

# 2021

VÝTVARNÉ  
SPEKTRUM

58. ROČNÍK CELOŠTÁTNÉJ POSTUPOVEJ SÚŤAŽE  
A VÝSTAVY NEPROFESIONÁLNEJ VÝTVARNEJ TVORBY



HLAVNÁ CENA: **Eva Pokorná**, Terrafyt, Epifyt



# 2021

VÝTVARNÉ  
SPEKTRUM

58. ROČNÍK CELOŠTÁTNEJ POSTUPOVEJ SÚŤAŽE  
A VÝSTAVY NEPROFESIONÁLNEJ VÝTVARNEJ TVORBY

**Vyhlasovateľ a odborný garant**  
Národné osvetové centrum

**Organizátor**  
Regionálne osvetové stredisko v Leviciach  
v zriaďovateľskej pôsobnosti Nitrianskeho samosprávneho kraja

**Hlavný partner podujatia**  
Fond na podporu umenia

**Výstavné priestory**  
Synagóga v Leviciach  
Tekovské múzeum v Leviciach

**Vernisáž**  
Synagóga v Leviciach, 8. 10. 2021 o 17.00

**Výstava**  
9. - 30. 10. 2021

**Odborná porota**  
Predseda  
akad. maliar Karol Felix  
Členovia  
PhDr. Ľudovít Petránsky  
Mgr. art. Eva Čarnoká  
PaedDr. Ivana Pančáková  
Mgr. Richard Aradský

**Tajomník poroty**  
Vladimír Budzák, Regionálne osvetové stredisko v Leviciach  
Mgr. art. Eduard Klena, Národné osvetové centrum

**Kurátor výstavy**  
Mgr. art. Eduard Klena  
oddelenie neprofesionálneho umenia, Národné osvetové centrum

## MILÍ PRIAZNIVCI VÝTVARNÉHO UMENIA,

ani sme sa nenazdali a Výtvarné spektrum sa už päťdesiaty ôsmy raz dostáva do finále. Nie je to samozrejmosť, našu spoločnosť už vyše roka ťažko skúša pandémia, ktorá ovplyvňuje dianie na celom svete. Naštastie, umelecká kreatívna výtvarná činnosť si nevyžaduje (výnimky z pravidla nepočítajme) rúška, odstup ani hygienické opatrenia, ak si ich, pravda, nevyžaduje samotný výtvarný prejav. Kresliť, maľovať, skicovať, ryt môžeme doslova nepretržite.

Teší ma, že ste sa toľki prihlásili do našej postupovej súťaže, každému jednému súťažiacemu patrí vdak i uznanie. Kreativita je základným predpokladom kultivácie nášho bytia, umelecký prejav, tobôž viditeľný, zasa poteší zmysly. V tomto prípade si na svoje prídu predovšetkym naše oči, nuž zočme! Priznávam sa vám, nie som výtvarný kritik, to, čo vnímam, je krása. Krása vtelená do diela, rámujúca myšlienku i cit. Inými slovami, nechávam na seba dielo (podľa známeho klišé) pôsobiť. A je veru z čoho vyberať.

Podákovanie patrí aj všetkým tým, ktorí to umožnili. Organizátorom, spoluorganizátorom, porotcom a každému, kto priložil ruku k dielu.

Päťdesiaty ôsmy ročník Výtvarného spektra vrcholí. A ako pri pohľade zvrchu pôsobí? Len smelo listujte ďalej katalógom a posúdte sami...

Mgr. Erik Kriššák, Generálny riaditeľ Národného osvetového centra

## „UMENIE JE KOMUNIKÁCIA“ Jan Werich

Milí účastníci,  
je pre mňa veľkým potešením privítať Vás po prvýkrát v našom okresnom meste Levice.  
Vážim si dôveru, ktorú nám prejavilo Národné osvetové centrum v Bratislave a odovzdalo nám „štafetu“ organizátora celoštátnej postupovej súťaže a výstavy neprofesionálnej výtvarnej tvorby s názvom Výtvarné spektrum. Výstavu diel Vám prinášame v dvoch krásnych a dôstojných priestoroch: v levickej synágóge, romanticko-klasicistickej budove postavenej v roku 1853, ktorá prešla kompletou rekonštrukciou v roku 2012 a Tekovskom múzeu v Leviciach, kde si popri výstave „top“ výtvarných diel výtvarníkov z celého Slovenska nenechajte ujsť ani prehliadku stálych expozícií archeológie, história Levického hradu, cechov a remesiel, lekarnictva (Lekáreň "Koruna" z roku 1823), spoločenského života, etnografie (ľudový odev) a samozrejme výstavu Ladislav Bielik – august 1968, (expozíciu levického rodáka, fotografa, ktorého meno nesie v názve škola umeleckého priemyslu v nasom meste).

Obidva priestory ponúkajú vkusný, zároveň netradičný spôsob inštalácie, ktorý sa vám, milí umelci a návštěvníci, verím, bude páčiť.

Netajím sa, že príprava a samotná realizácia tohto podujatia je pre nás veľkou výzvou, ktorá nám poskytla nielen radosť z práce, ale kladie na nás aj obrovskú zodpovednosť.

Spoločne si držme palce, aby všetko výšlo podľa našich želaní a Vašich predstáv, aby neľahká pandemická situácia, v ktorej sa stále nachádzame, neprekazila komunikáciu v umení a umením, ale ju priam posilnila.

S celým mojím realizačným tímom Vám želáme príjemne strávené chvíle v Leviciach!

Alžbeta Sádovská, Riaditeľka Regionálneho osvetového strediska v Leviciach

## O láske k umeniu, radosti z tvorby, pandémii a iných maličkostiah...

Milí súťažiaci, kolegovia a milovníci výtvarného umenia,

pripadla mi neľahká úloha napísať pár úvodných slov do katalógu 58. ročníka celoslovenskej súťaže a výstavy neprofesionálnej výtvarnej tvorby VÝTVARNE SPEKTRUM 2021.

Úloha špecifická zvlášť teraz...v súčasnej pandemickej situácii, ktorá ovplyvnila naše životy asi viac, ako by sme si želali. Paradoxne si asi práve teraz mnohí z nás viac uvedomujú dôležitosť možnosti precítiť radosť z tvorby a jej výsledkov. Bol by som úprimne rád, keby to tak naozaj bolo.

Práca a hodnotenie poroty diel výtvarného umenia je osobitá a nie vždy jednoduchá záležitosť. Vizuálne umenie a jeho kvalita nie sú (na rozdiel od mnohých iných ľudských činností) exaktne merateľné. A tak, napriek maximálnej snahe o objektívnosť, je hodnotenie umenia vždy v konečnom dôsledku subjektívne. To je, myslím si, na umení to najkrajšie. Istá miera subjektivity a osobných preferencií sa teda nedá celkom eliminovať.

Napriek tomuto konštatovaniu som rád, že porota, ktorej som mal tú česť byť predsedom, sa dokázala zhodnúť pri hodnotení prác a udeľovaní cien v jednotlivých kategóriách. Popri kritériu samozrejmého výtvarného zvládnutia autormi zvoleného média sme sa snažili uprednostniť práce, ktoré boli autentické výtvarným prejavom aj autorským myslením. Je príjemné konštatovať, že aj tento rok bol bohatý na práce, ktoré tieto kritéria naplnili.

V jednotlivých súťažných kategóriách bola už tradične najviac zastúpená maľba v celej jej žánrovej rozmanitosti. Od klasického portrétu, krajinomaľby, zátišia až po jej geometrické tendencie či pokusy o abstraknejšie, či gestuálne polohy. V tvorbe niektorých nových autorov nás potešila snaha o presahy do pop kultúry a jazyka súčasného digitálneho veku. Pomerne rôznorodá tematika závisela od veku a skúsenosti jednotlivých autorov. Potesiteľným je fakt, že z mnohých prác bolo cítiť nielen radosť z tvorby, ale aj vedomú snahu o úprimnosť a autencitu.

Medzi vystavujúcimi pribudli opäť nové mená so slubným tvorivým potenciálom aj do budúcnosti. Popri autoroch, ktorých tvorbu sme poznali už z predchádzajúcich ročníkov súťaže a pokračujú v snahe kontinuálne rozvíjať svoj výtvarný program, sú noví, čo experimentujú a hľadajú možnosti nového výrazu. Obe tieto stratégie sú v konečnom dôsledku legitímne a môžu viesť ku kvalitatívному posunu v ich tvorbe.

Potešila nás aj vysoká úroveň kvality súťažných prác v kategórii Priestorová tvorba. Objekty, plastiky i textilné priestorové práce naozaj prekvapili výbornou úrovňou výtvarného spracovania. Kvantitatívne menej zastúpená bola kategória Kresba a grafika, čo mi je ľúto vzhľadom na tradíciu, ktorú tieto média u nás mali v minulosti.

Dúfam, že udelené ocenenia v jednotlivých kategóriach budú správnym stimulom pre autorov a ich ďalšiu tvorbu a pre všetkých finalistov bude výstava a konfrontácia s kolegami pozitívou inšpiráciou do ďalšej tvorby. Ved' napokon nie ocenenia sú najdôležitejšie. Podstatne dôležitejší je pocit z tvorivého okamihu, ktorý je najväčšou odmenou pre každého, kto sa vydá na čarownú a neľahkú cestu hľadania a objavovania krásy výtvarného umenia.

Záverom by som sa rád podakoval mojim milým kolegom – členom tohoročnej poroty – za ich prácu, investovanú energiu a profesionalitu pri rozhodovaní. Zároveň ďakujem pani riaditeľke Mgr. Alžbetе Sádovskej a pracovníkom Regionálneho osvetového strediska v Leviciach za organizáciu a spoluprácu pri príprave a realizácii celého podujatia.

Blahozelám oceneným autorom a všetkým účastníkom súťaže a prajem nám všetkým veľa chuti do ďalšej výtvarnej práce, zdravie a radosť z tvorby.

Dovidenia o rok na Výtvarnom spektre 2022 !

Karol Felix, akademický maliar  
predseda poroty



# OCENENIA

Do súťaže sa prihlásilo 172 autorov spolu 295 výtvarných diel, z ktorých porota odporučila vystaviť 146 od stovky autorov a navrhla udeliť jednu hlavnú cenu, dvadsaťšešť cien a dvadsať čestných uznanií.

## Hlavná cena

**Eva Pokorná**, Malá Lehota, Banskobystrický kraj, **Terrafyt, Epifyt**, mokrá plst'

### 2. VEKOVÁ SKUPINA, C KATEGÓRIA

cena riaditeľa Národného osvetového centra Mgr. Erika Krišáka

## 1. VEKOVÁ SKUPINA: AUTORI OD 15 DO 25 ROKOV

### KATEGÓRIA A – MAL’BA

OCENENÍ

**Anna Mojžišová**, Bratislava, Bratislavský kraj, **Tri grácie**, akryl

cena predsedu Nitrianskeho samosprávneho kraja doc. Ing. Milana Belicu, PhD.

**Adam Hrehor**, Košice okolie, Košický kraj, **Angels and demons**, kombinovaná technika

**Lucia Balogová**, Tlmače - Lipník, Nitriansky kraj, **Pominuteľnosť – starnúce zátišia**, akryl

### ČESTNÉ UZNANIA

**Jakub Berík**, Stropkov, Prešovský kraj, **Artchaos 2020**, akryl, kombinovaná technika (kartón)

**Cyril Vihonský**, Čadca, Žilinský kraj, **Už dlho nepretekám**, akryl

**Noémi Lukács**, Dunajská Streda, Nitriansky kraj, **Pán generál**, akryl

### KATEGÓRIA B – KRESBA A GRAFIKA

OCENENÍ

**Miloš Mozdík**, Levice, Nitriansky kraj, **Hmoty**, matrica z lepidla, tlač z výšky

**Andrej Gaži**, Topoľčany, Nitriansky kraj, **Autoportrét**, perokresba – čmáranie

**Tereza Boldizsárová**, Žilina, Žilinský kraj, **Život**, koláž - grafika

### ČESTNÉ UZNANIA

**Hana Vorobelová**, Prešov, Prešovský kraj, **Kúpalisko**, kresba fixkami

**Natália Laurečíková**, Bytča, Žilinský kraj, **Lalaláska**, monotyp, leporelo

**Dorota Podoláková**, Topoľčany, Nitriansky kraj, **Čakanie na električku**, suchý pastel

### KATEGÓRIA C – PLASTIKA

OCENENÍ

**Réka Lukács**, Kráľov Brod, Nitriansky kraj, **Svetidlo z recyklowaného materiálu**, úžitkové umenie

**Vanesa Jarošová**, Olešná, Žilinský kraj, **Waves**, šperk

**Emese Tóth**, Baloň, Nitriansky kraj, **Svetidlo z recyklowaného materiálu**, úžitkové umenie

### ČESTNÉ UZNANIA

**Margaréta Majáková**, Oščadnica, Žilinský kraj, **Plné misky**, objekt



**Anna Mojžišová**, Bratislava, Bratislavský kraj, **Tri grácie**, akryl  
cena predsedu Nitrianskeho samosprávneho kraja doc. Ing. Milana Belicu, PhD.



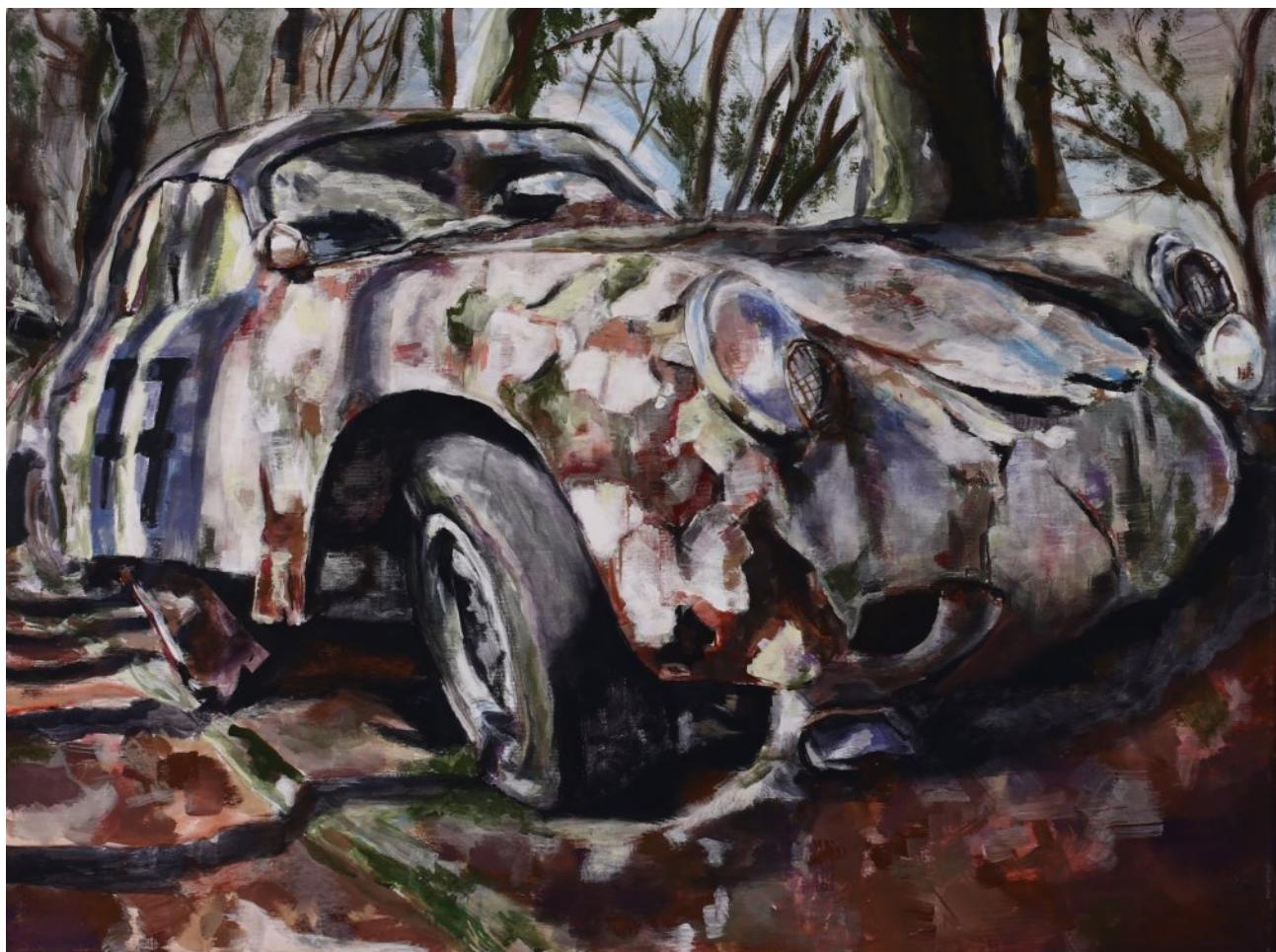
Adam Hrehor, Košice okolie, Košický kraj, **Angels and demons**, kombinovaná technika



**Lucia Balogová**, Tlmače - Lipník, Nitriansky kraj, **Pominutelnosť - starnúce zátišia**, akryl



Jakub Berík, Stropkov, Prešovský kraj, Artchaos 2020, akryl, kombinovaná technika (kartón)



Cyril Vihonský, Čadca, Žilinský kraj, **Už dlho nepretekám**, akryl



Noémi Lukács, Dunajská Streda, Nitriansky kraj, **Pán generál**, akryl



**Miloš Mozdík**, Levice, Nitriansky kraj, **Hmoty**, matrica z lepidla, tlač z výšky



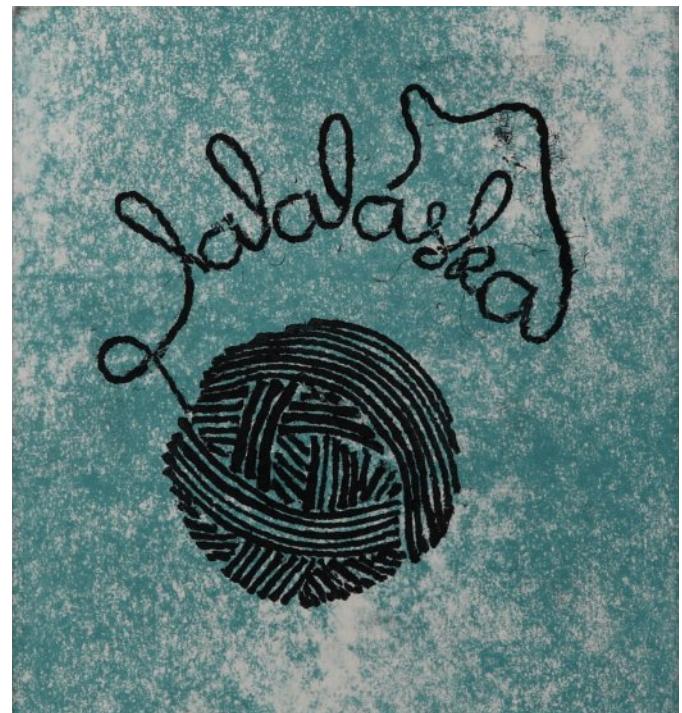
**Andrej Gaži**, Topoľčany, Nitriansky kraj, **Autoportrét**, perokresba – čmáranie



Tereza Boldizsárová, Žilina, Žilinský kraj, **Život**, koláž - grafika



Hana Vorobelová, Prešov, Prešovský kraj, **Kúpalisko**, kresba fixkami



Natália Laurečíková, Bytča, Žilinský kraj, **Lalaláska**, monotyp, leporelo



Dorota Podoláková, Topoľčany, Nitriansky kraj, Čakanie na električku, suchý pastel



Réka Lukács, Kráľov Brod, Nitriansky kraj, **Svetidlo recyklovaného materiálu**, úžitkové umenie



**Vanesa Jarošová**, Olešná, Žilinský kraj, **Waves**, šperk



**Emese Tóth**, Baloň, Nitriansky kraj, **Svetidlo z recyklovaného materiálu**, úžitkové umenie



Margaréta Majáková, Oščadnica, Žilinský kraj, **Plné misky**, objekt

### 2. VEKOVÁ SKUPINA: AUTORI NAD 26 ROKOV

#### KATEGÓRIA A – MAL'BA

##### OCENENÍ

**Andrej Mruz**, Veľký Šariš, Prešovský kraj, **Fragment života**, olej, plátno, striebro  
cena riaditeľky Regionálneho osvetového strediska v Leviciach Mgr. Alžbety Sádovskej

**Ondrej Miško**, Komárno, Nitriansky kraj, **kolekcia obrazov Tlačenka s cibuľou, Nehoda v supermarketete**,  
olej na plátne

**Ladislav Rybársky**, Košice, Košický kraj, **Akt Pivo**, akryl

##### ČESTNÉ UZNANIA

**Renáta Kačová**, Poniky, Banskobystrický kraj, **kolekcia obrazov Brána**, **Nie som šachová figúrka**, akryl

**Verner Scheibenreif**, Hlohovec, Trnavský kraj, **kolekcia obrazov Domina, Dominus**, olej

**Miroslav Kotora**, Kostoľany nad Hornádom, Košický kraj, **24 hodín zo života istej ženy**, akryl

**Kamila Gejdošová**, Šaľa, Nitriansky kraj, **kolekcia obrazov Leto v parku, Ostrov, Nadránom**, akryl

**Marianna Ambrušová**, Stará Turá, Trenčiansky kraj, **2021 (Pri večeri s mravcolevom jemne vlhla krevetke tretia noha naľavo)**, akryl na plátne

#### KATEGÓRIA B – KRESBA A GRAFIKA

##### OCENENÍ

**Milan Bandurčin**, Košice, Košický kraj, **Tri masky (Maskman)**, linoryt

**Veronika Jurčáková**, Mútne, Žilinský kraj, **Duga - Haarp, Johana Machorka, Kichot a Júlia i Rómeo**, koláž  
a jej iné podoby – fotografia, akryl, tuš

**Juraj Brenišin**, Poprad, Prešovský kraj, **Odlúčenie**, tvrdý pastel na papieri

##### ČESTNÉ UZNANIA

**Peter Mokrý**, Bratislava, Bratislavský kraj, **Ide dolu vodou**, perokresba

**Pavel Števčík**, Štefanovičová, Nitriansky kraj, **Elektrické stĺpy I., Elektrické stĺpy II.**, tuš

**Ján Balaj**, Mníchova Lehota, Trenčiansky kraj, **Kolekcia kresieb**, kresba

**Agneša Vavrinová**, Stupava, Bratislavský kraj, **Hlava v ohni**, monotypia

#### KATEGÓRIA C – PLASTIKA

##### OCENENÍ

**Lucia Čertíkova**, Bratislava, Bratislavský kraj, **Mravenisko**, drotárske techniky

**Norbert Chudík**, Ráztočno, Trenčiansky kraj, **Prirodzený stav**, plastika, kameň

**Rozália Bokros**, Gabčíkovo, Trnavský kraj, **Metamorfóza, Modré slnko**, vlnená tapiséria, farbenie  
technikou mokume shibori s indigom

##### ČESTNÉ UZNANIA

**Verner Scheibenreif**, Hlohovec, Trnavský kraj, **Miska**, keramika

**Jaroslav Svetlík**, Trenčín, Trenčiansky kraj, **Torzo**, plastika



**Andrej Mruz**, Veľký Šariš, Prešovský kraj, **Fragment života**, olej, plátno, striebro  
cena riaditeľky Regionálneho osvetového strediska v Leviciach Mgr. Alžbety Sádovskej



Ondrej Miško, Komárno, Nitriansky kraj,  
kolekcia obrazov Tlačenka s cibuľou, Nehoda v supermarketе,  
olej na plátne

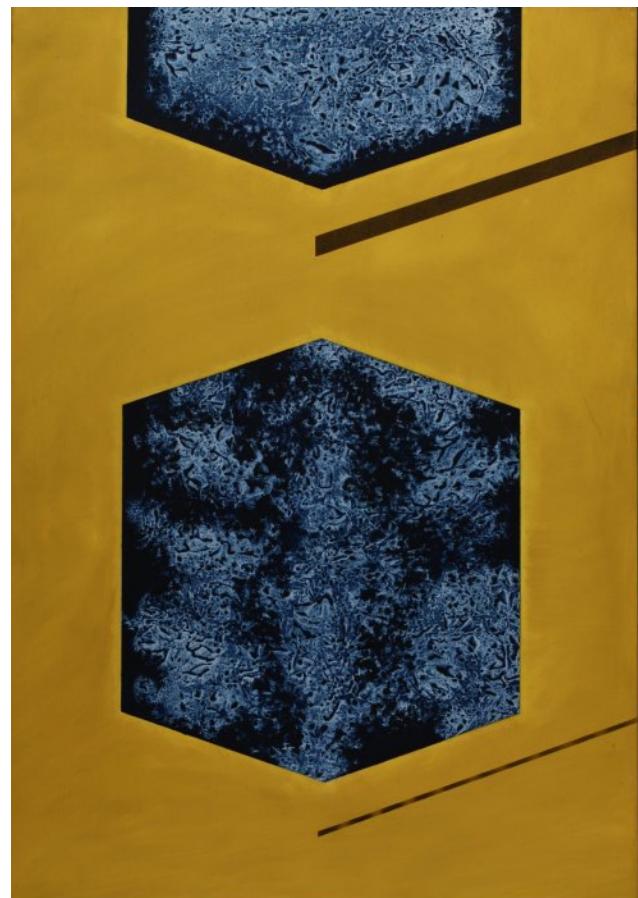


Ladislav Rybársky, Košice, Košický kraj, **Akt Pivo**, akryl



**Renáta Kačová**, Poniky,  
Banskobystrický kraj,  
**kolekcia obrazov Brána**,  
**Nie som šachová figúrka**, akryl

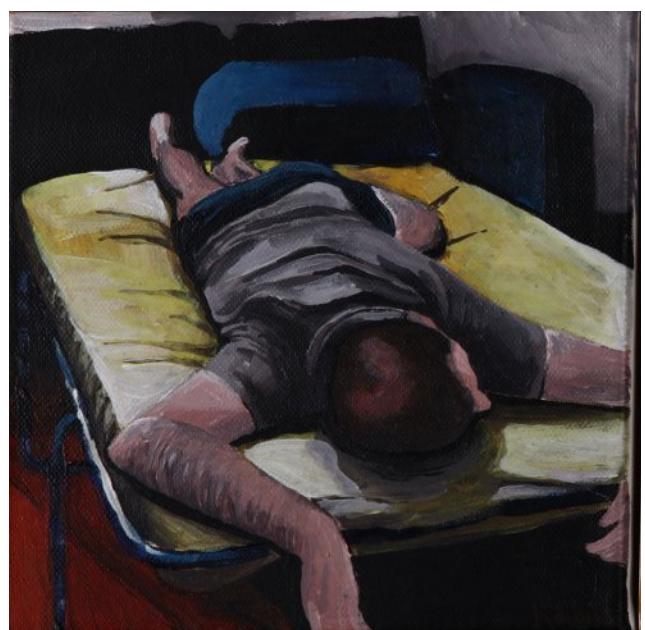




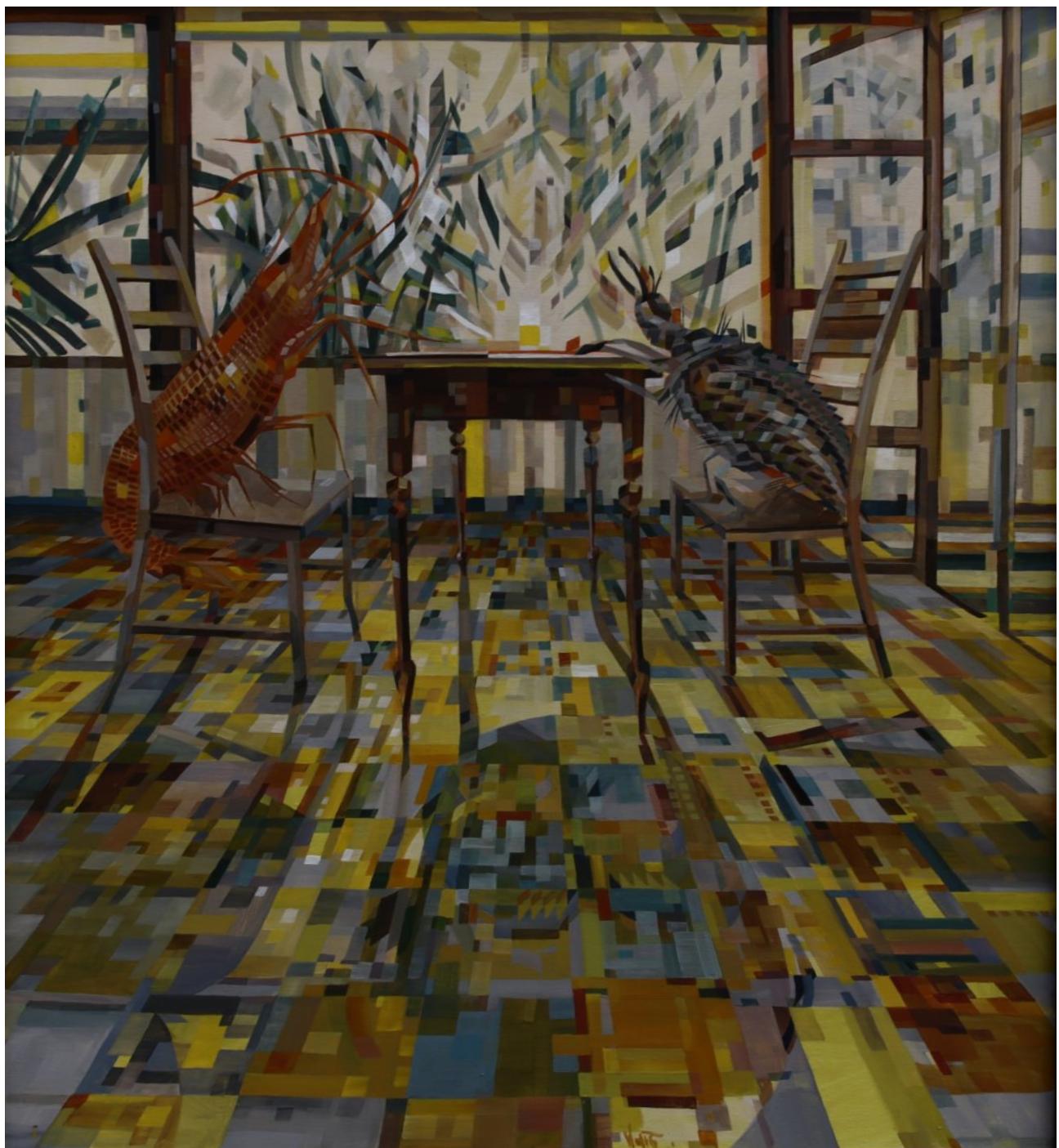
**Verner Scheibenreif**, Hlohovec, Trnavský kraj, **kolekcia obrazov Domina, Dominus**, olej



Miroslav Kotorá, Kostoľany nad Hornádom, Košický kraj, **24 hodín zo života istej ženy**, akryl



Kamila Gejdošová, Šaľa, Nitriansky kraj, kolekcia obrazov Leto v parku, Ostrov, Nadránom, akryl



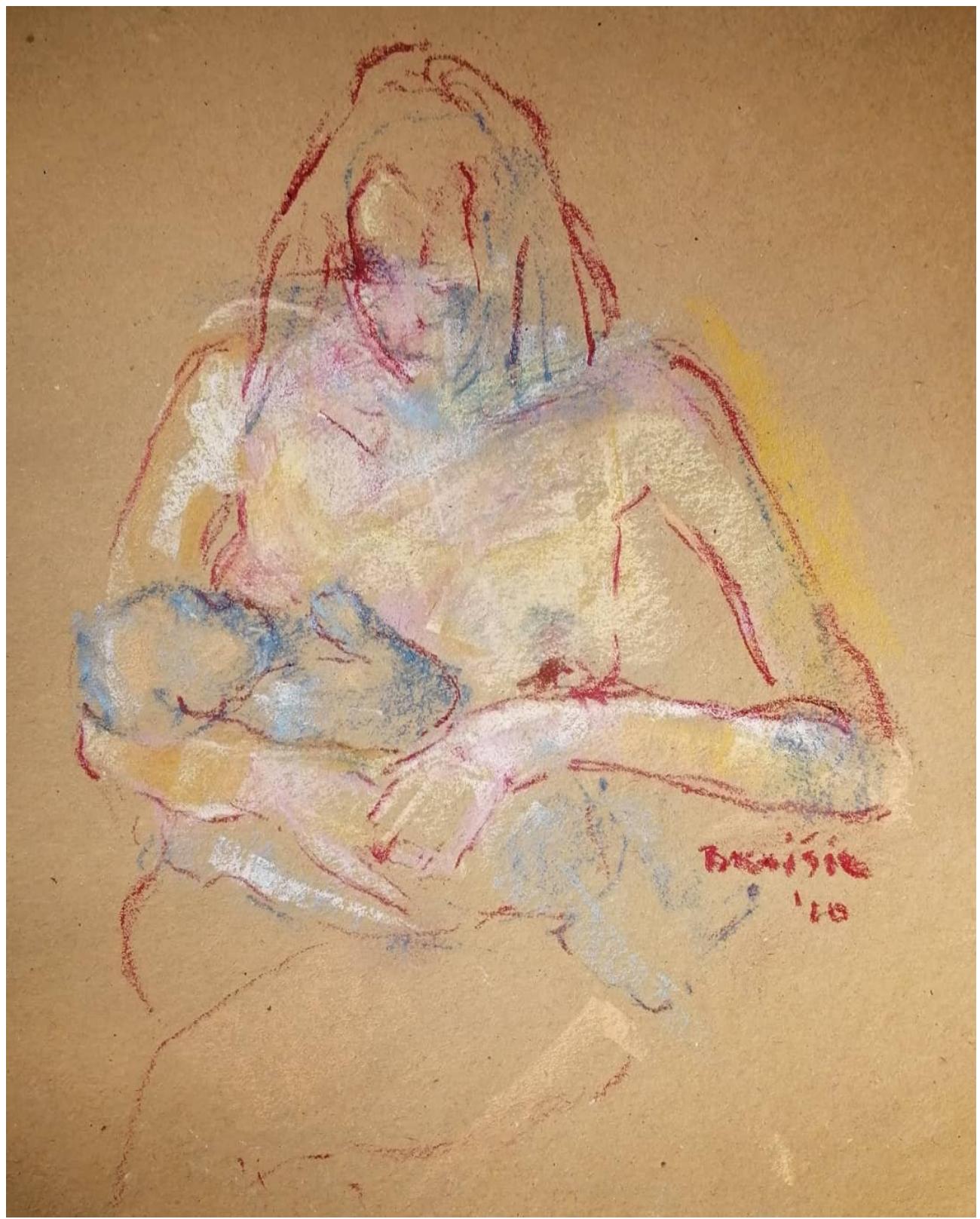
Marianna Ambrušová, Stará Turá, Trenčiansky kraj,  
2021 (Pri večeri s mravcolevom jemne vlhla krevetke tretia noha naľavo), akryl na plátne



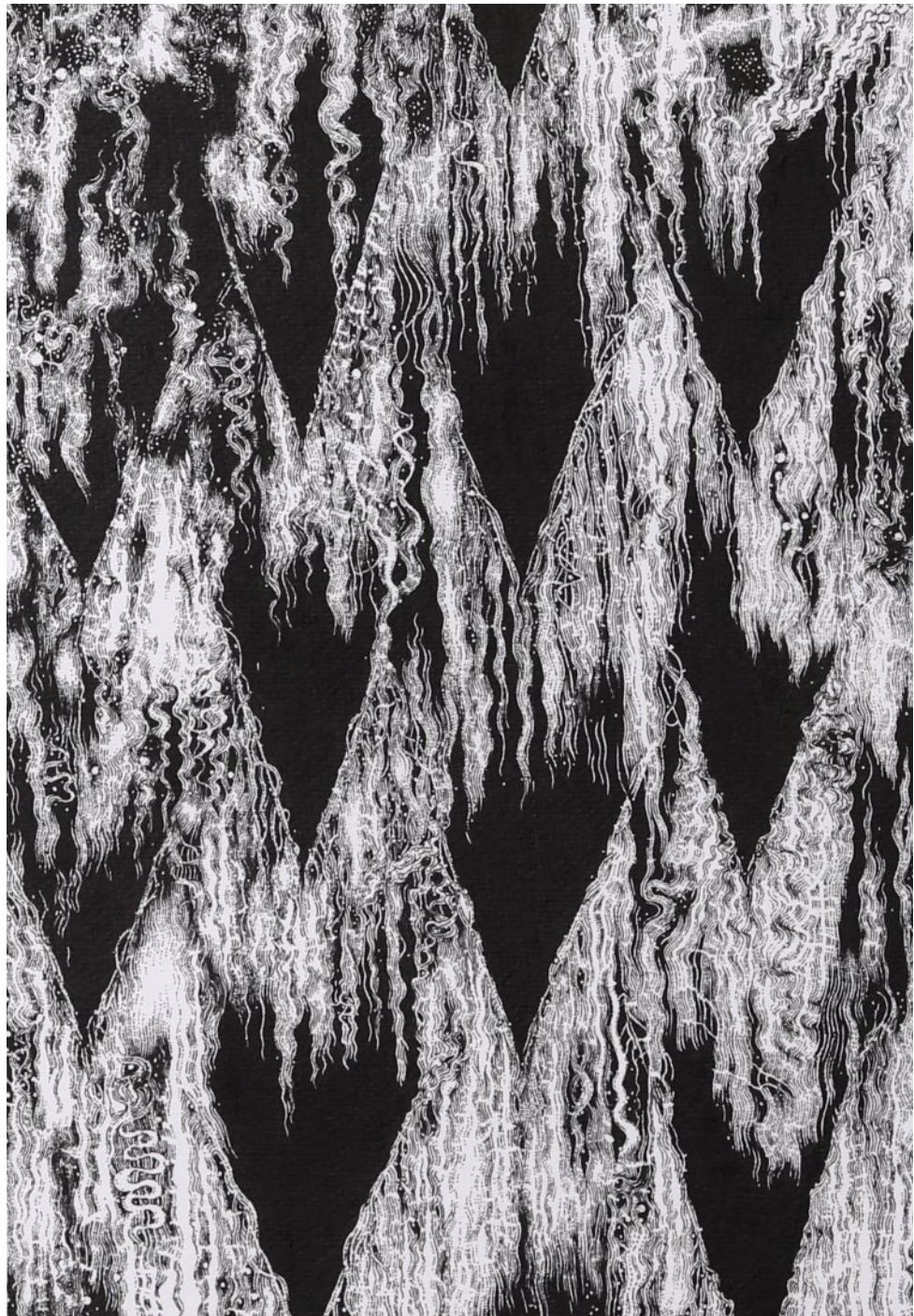
Milan Bandurčin, Košice, Košický kraj,  
**Tri masky (Maskman)**, linoryt



Veronika Jurčáková, Mútne, Žilinský kraj,  
Duga - Haarp, Johana Machorka, Kichot a Júlia i Rómeo, koláž a jej iné podoby – fotografia, akryl, tuš



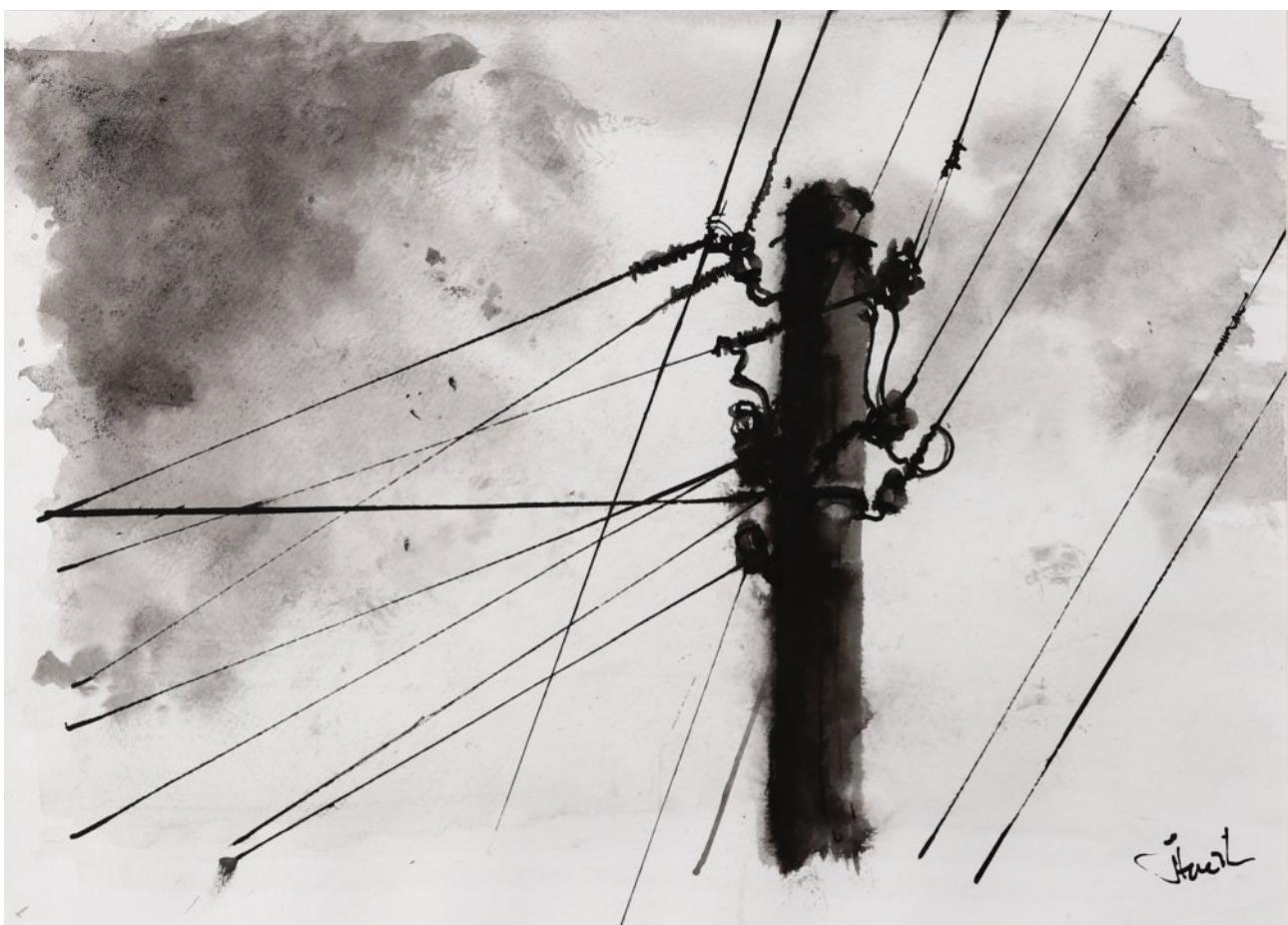
Juraj Brenišin, Poprad, Prešovský kraj, **Odlúčenie**, tvrdý pastel na papieri



Peter Mokrý, Bratislava, Bratislavský kraj, **Ide dolu vodou**, perokresba

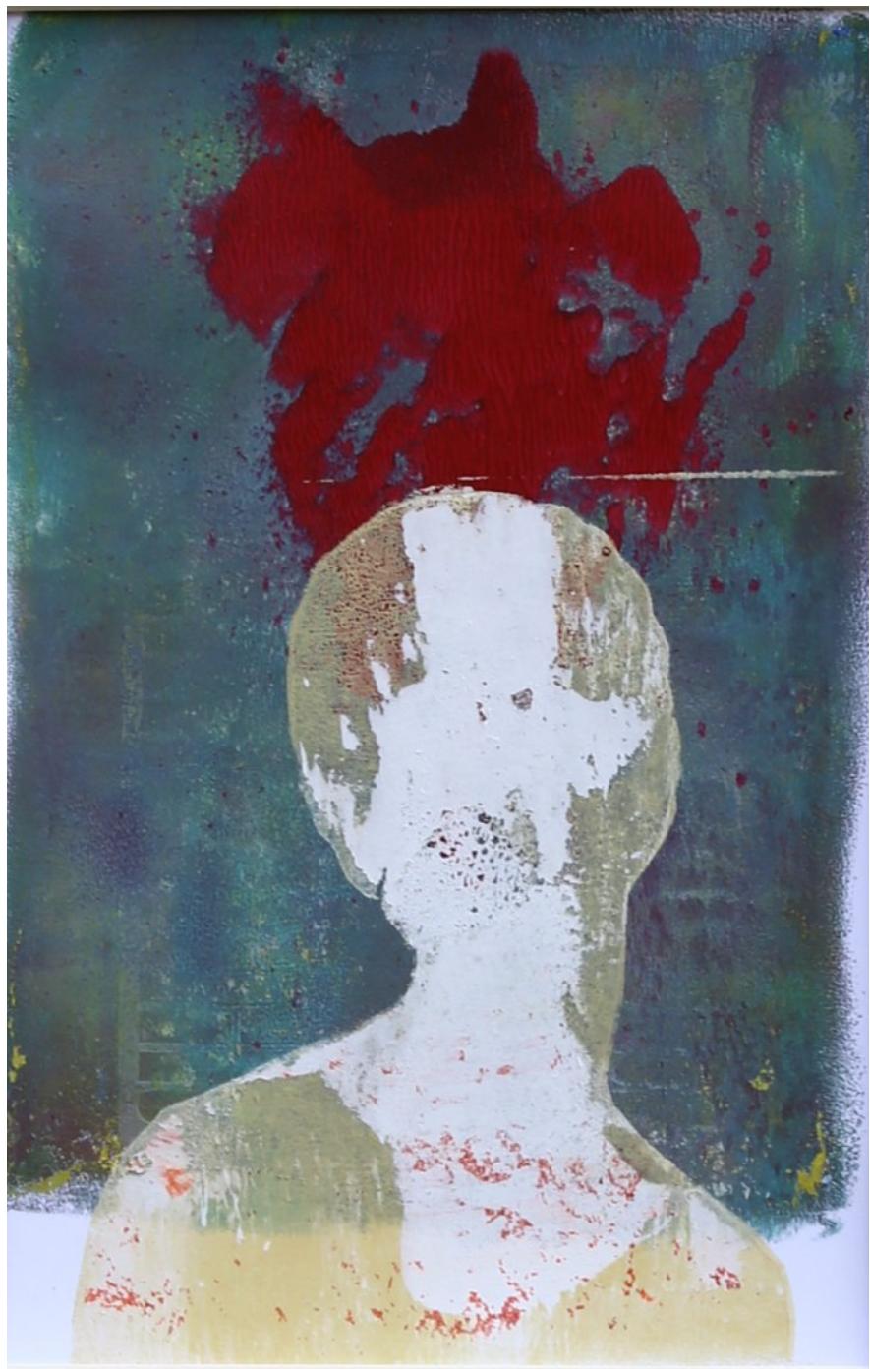


Pavel Števčík, Štefanovičová, Nitriansky kraj,  
Elektrické stĺpy I., Elektrické stĺpy II., tuš

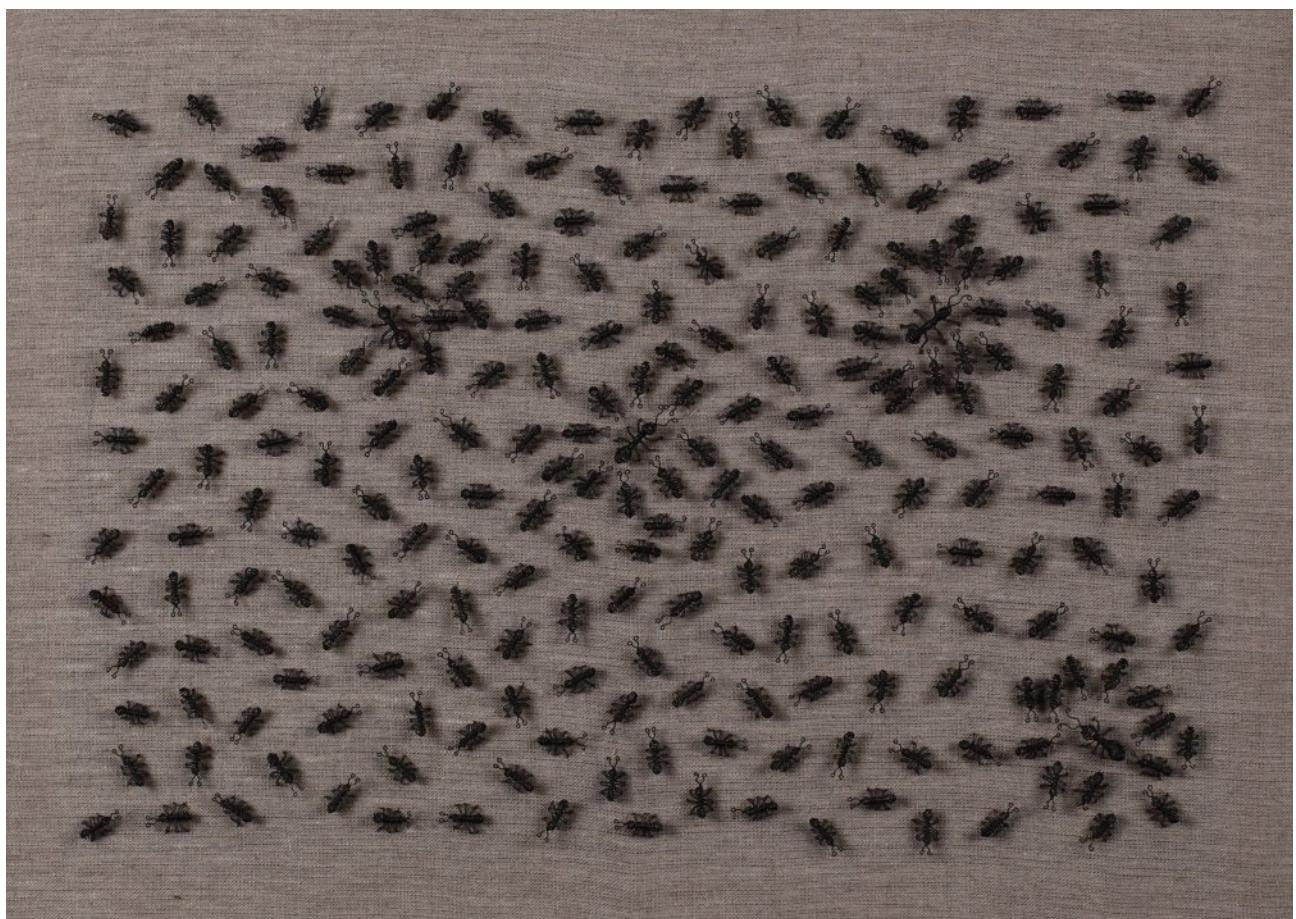




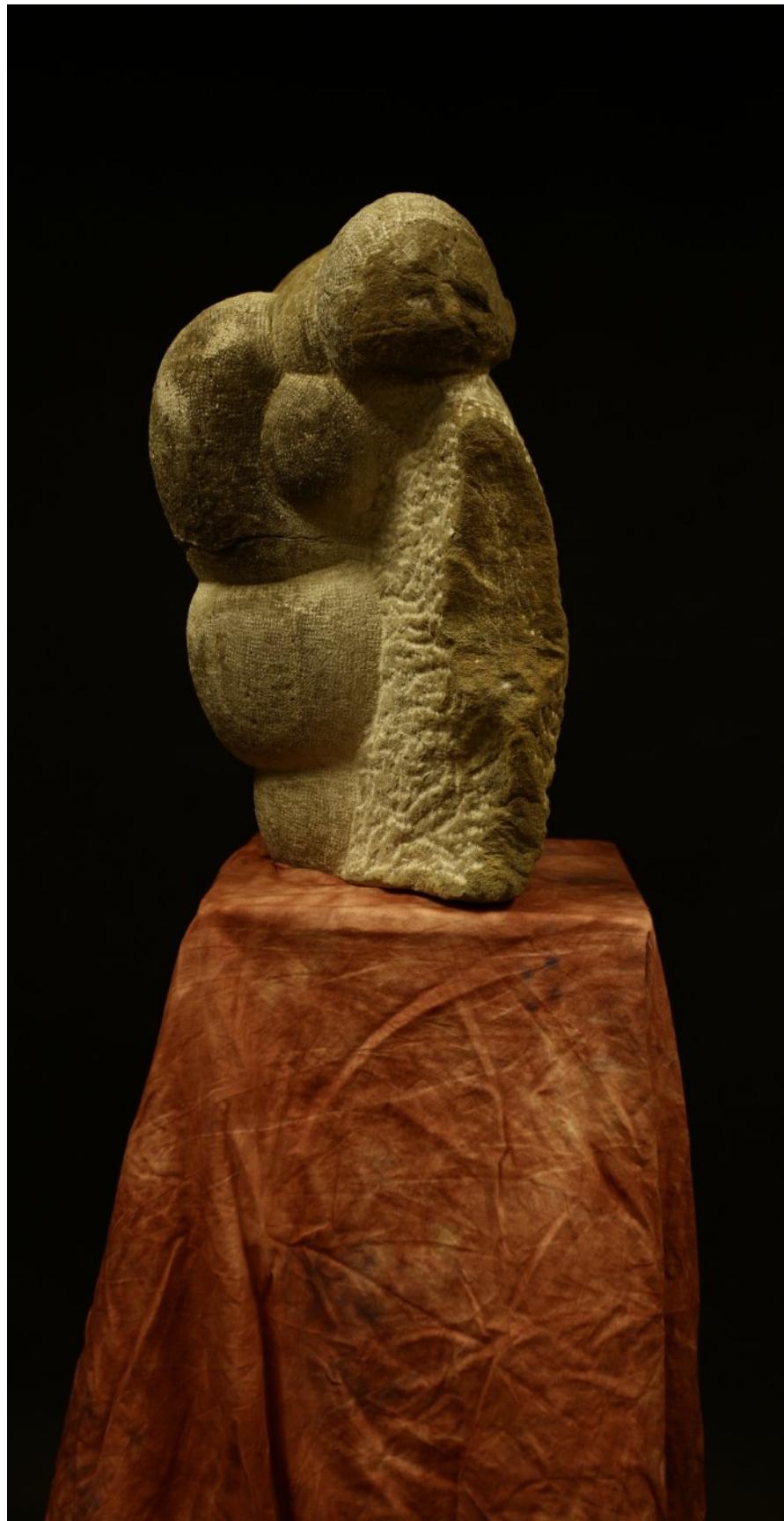
Ján Balaj, Mníchova Lehota, Trenčiansky kraj, **Kolekcia kresieb**, kresba



Agneša Vavrinová, Stupava, Bratislavský kraj, **Hlava v ohni**, monotypia



**Lucia Čertíkova**, Bratislava, Bratislavský kraj, **Mravenisko**, drotárske techniky



**Norbert Chudík**, Ráztočno, Trenčiansky kraj, **Prirodzený stav**, plastika, kameň



Rozália Bokros,  
Gabčíkovo, Trnavský kraj,  
**Metamorfóza, Modré slnko**,  
vlnená tapiséria,  
farbenie technikou  
mokume shibori s indigom





**Verner Scheibenreif**, Hlohovec, Trnavský kraj, **Miska**, keramika



**Jaroslav Svetlík**, Trenčín, Trenčiansky kraj, **Torzo**, plastika

# OCENENIA

## 3. SKUPINA: BEZ ROZLÍŠENIA VEKU

### KATEGÓRIA D – INSITNÁ TVORBA

#### OCENENÍ

**Ján Nedorost**, Trenčín, Trenčiansky kraj, **Slávnosť na zámku**, akryl

**Milan Bocko**, Poprad, Prešovský kraj, **Chlapec v klobúku**, drevená plastika

**Edita Rihariová**, Partizánske, Bratislavský kraj, **Rozdeľme sa**, kombinovaná technika, akryl a tempera

#### ČESTNÉ UZNANIA

**Karol Matejka**, Považská Bystrica, Trenčiansky kraj, **Dievčatá s kozami**, olej

**Andrea Jármayová**, Liptovský Mikuláš, Žilinský kraj, **Doba rúšková**, kombinovaná technika

### KATEGÓRIA E – DIGITÁLNA TVORBA

#### OCENENÍ

**Pavol Roško**, Poprad, Prešovský kraj, **Tri skulls**, digitálna kresba

**Miroslava Uhliarová**, Košice, Košický kraj, **Persona non grata I–XII**, koláž

**Kamila Kudláčková**, Čadca, Žilinský kraj, **Podnikavec Inovatívny**, vektorová grafika

#### ČESTNÉ UZNANIA NEBOLI UDELENÉ

### KATEGÓRIA F – EXPERIMENT

#### OCENENÍ

**Barbora Kočišová**, Stupava, Bratislavský kraj, **Záhradné cesticky**, pokovovanie galvanoplastika

**Michal Mordel**, Dolný Kubín, Žilinský kraj, **Rembrandt – história**, digitálna tvorba, 2D animácia

cena primátora mesta Levice RNDr. Jána Krtíka

čestné uznania neboli udelené



Ján Nedorost, Trenčín, Trenčiansky kraj, Slávnosť na zámku, akryl



**Milan Bocko**, Poprad, Prešovský kraj, **Chlapec v klobúku**, drevená plastika



Edita Rihariová, Partizánske, Bratislavský kraj, **Rozdeľme sa**, kombinovaná technika, akryl a tempera

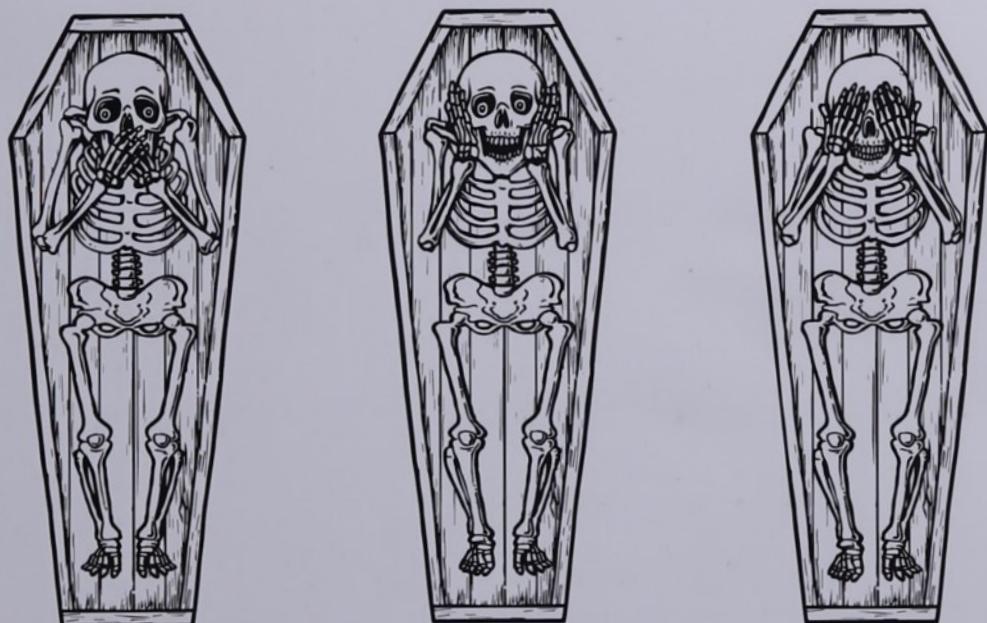


**Karol Matejka**, Považská Bystrica, Trenčiansky kraj, **Dievčatá s kozami**, olej



**Andrea Jármayová**, Liptovský Mikuláš, Žilinský kraj, **Doba rúšková**, kombinovaná technika

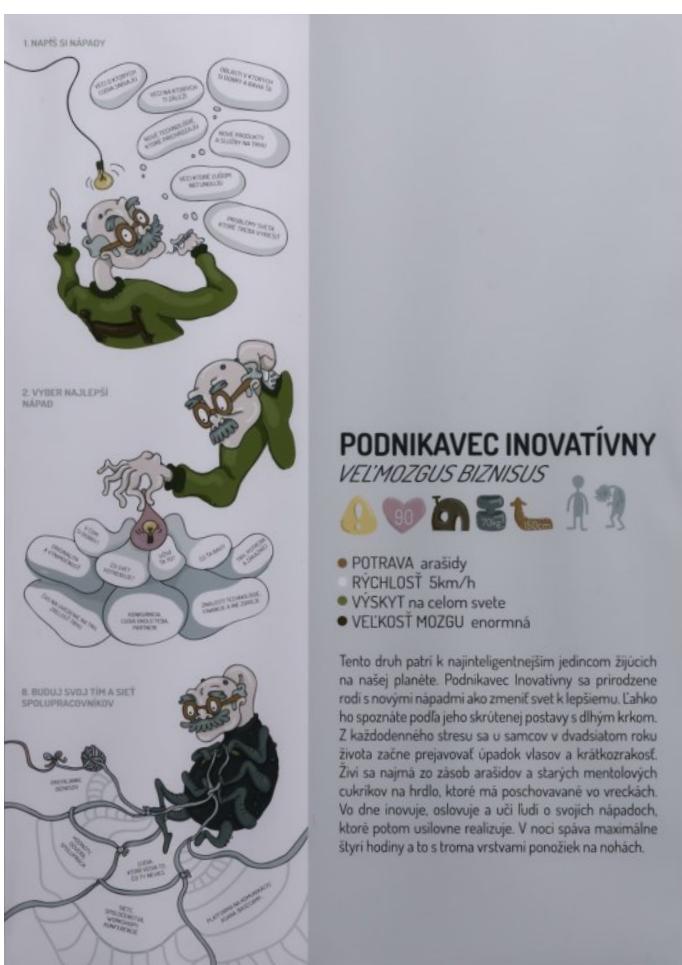
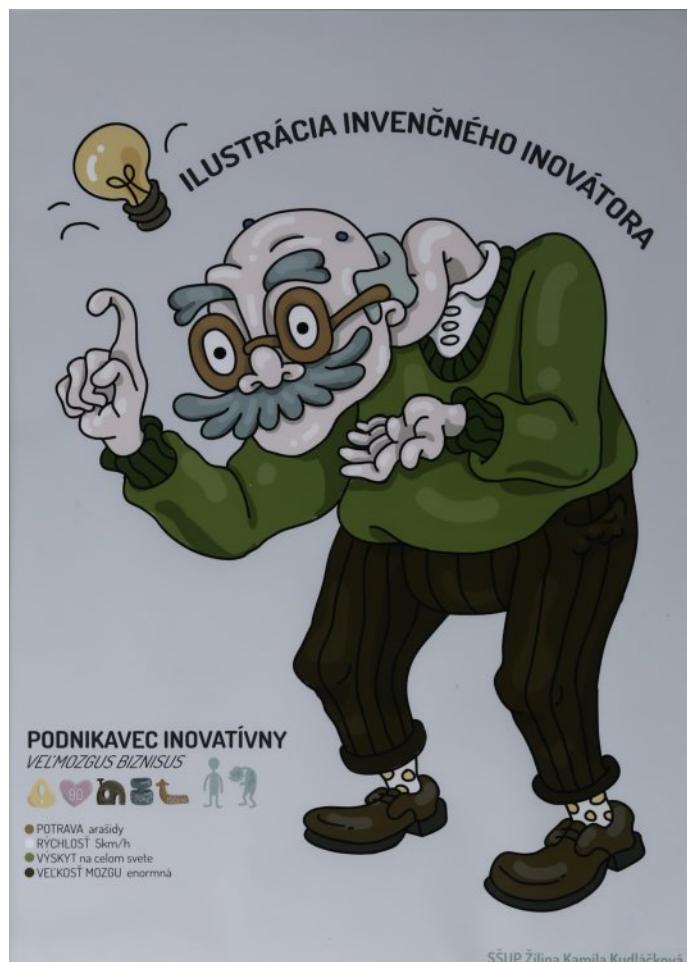
**Na každu opicu najdze pán Boh truhlicu**



**Pavol Roško**, Poprad, Prešovský kraj, **Tri skulls**, digitálna kresba



Miroslava Uhliarová, Košice, Košický kraj, **Persona non grata I-XII**, koláž

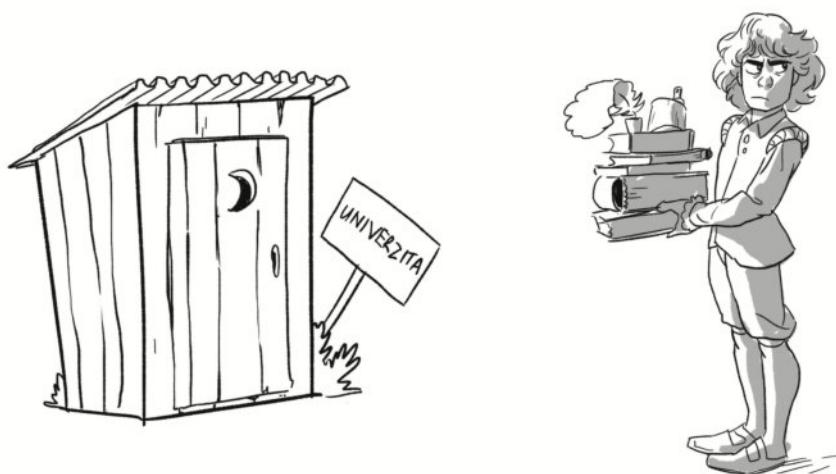


Kamila Kudláčková, Čadca, Žilinský kraj,  
Podnikavec Inovatívny, vektorová grafika



**Barbora Kočišová, Stupava, Bratislavský kraj, Záhradné cestičky, pokovovanie galvanoplastika**

## HARMENSZOON



**Michal Mordel**, Dolný Kubín, Žilinský kraj, **Rembrandt - história**, digitálna tvorba, 2D animácia  
cena primátora mesta Levice RNDr. Jána Krtíka

## ZOZNAM AUTOROV A VYSTAVENÝCH DIEL

## **1. VEKOVÁ SKUPINA: AUTORI VO VEKU OD 15 DO 25 ROKOV**

**KATEGÓRIA A: MAL'BA** (olej, akryl, tempera, gvaš, akvarel, pastel, kombinované techniky a pod.);

Prihlásených: 25 autorov, 32 diel, vystavených 9 autorov, 11 diel

**Gabriela Genčúrová**, Košice, Košický kraj, **Život v oblakoch**, akryl  
**Michaela Boháčová**, Topoľčany, Nitriansky kraj, **Čierny trh**, akryl  
**Rebeka Kováčová**, Nesvady, Nitriansky kraj, **Potichu**, akryl  
**Nicholas Wintzler**, Krompachy, Košický kraj, **Waxworks IV.**, interierová farba na plátne  
**Kristína Kerekešová**, Rožňava, Košický kraj, **Rozplyniem sa do vesmíru**, akryl  
**Miriam Bartková**, Bratislava, Bratislavský kraj, **Ráno**, olej,  
**Michaela Turzová**, Bratislava, Bratislavský kraj, **Izolácia I.**, **Izolácia II.**, akryl  
**Dominik Štrbo**, Horné Orešany, Trnavský kraj, **Per aspera ad astra**, olej/akryl  
**Mgr. Filip Kotian**, Nováky, Trenčiansky kraj, **Prechádzka v lete**, Akvarko, kombinovaná technika

**KATEGÓRIA B: KRESBA A GRAFIKA** (kresba ceruzkou, uhlom, kriedou, rukou, perokresba, kresba štetcom, pastelom, voskovou ceruzkou, pastelkami, lavírovaná kresba, kolorovaná kresba, kombinácie kresliarskych techník, tlač z výšky, tlač z hĺbky, lept, monotypia, úžitková grafická tvorba, kombinácie grafických techník a pod.);

Prihlásených: 15 autorov, 19 diel, vystavený 1 autor, 1 dielo

**Lucia Piešovská**, Topoľčany, Nitriansky kraj, **Červená šiltovka**, džokondy

## **2. VEKOVÁ SKUPINA: AUTORI VO VEKU NAD 25 ROKOV**

**KATEGÓRIA A: MAL'BA** (olej, akryl, tempera, gvaš, akvarel, pastel, kombinované techniky a pod.);

Prihlásených: 65 autorov, 123 diel, vystavených 26 autorov, 36 diel

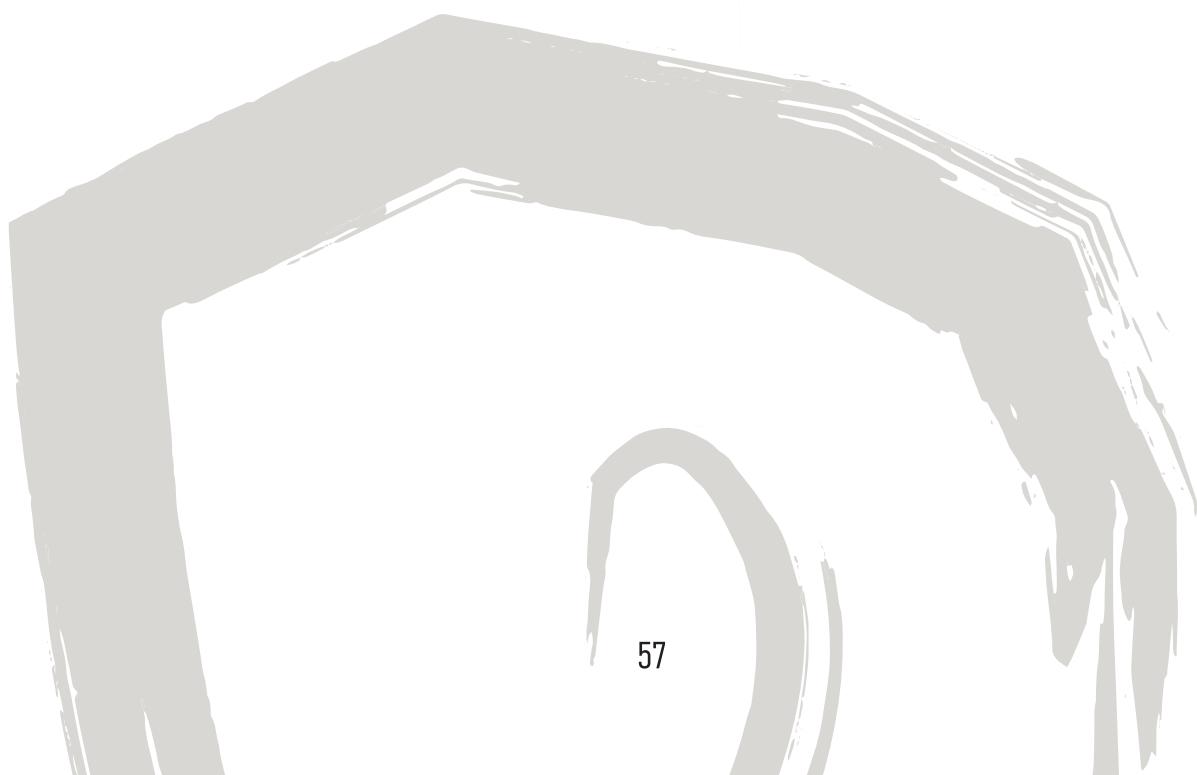
**Ľubica Uličná**, Liptovský Hrádok, Žilinský kraj, **Pri vode**, suchý pastel  
**Ján Brenišin**, Poprad, Prešovský kraj, **Odlúčenie**, akryl na plátne  
**Ladislav Rusnák**, Košice - Staré Mesto, Košický kraj, **Král' zvierat**, **Zvedavec / Nudapláž**, akryl  
**Anna Rusnáková**, Košice - Staré Mesto, Košický kraj, **Eprakone – kamene šťastia I.**, **Eprakone – kamene šťastia II.**, akryl  
**Miroslav Czippel**, Rožňava, Košický kraj, **Dámsky cocot**, akryl  
**Rastislav Bujna**, Bratislava, Bratislavský kraj, **Internet Venus**, olej  
**Daniel Marček**, Dolný Kubín, Žilinský kraj, **Číhajúci dravec**, **Násoskov expresný nápoj**, koláž  
**Alena Adámková**, Žilina, Žilinský kraj, **Putovanie bájnymi krajinami**, **Putovanie bájnymi krajinami II.**, akryl  
**Angela Hermanová**, Ploské, Košický kraj, **Spomienka na Bergamo**, akvarel  
**Kristína Janigová**, Divín, Banskobystrický kraj, **Na brehu**, mal'ba  
**Božena Maxová**, Králiky, Banskobystrický kraj, **Tkanivo I.**, olej  
**Stanislava Vojtková**, Považská Bystrica, Trenčiansky kraj, **Čakanie na ...**, akryl  
**Renáta Kačová**, Poniky, Banskobystrický kraj, **Brána**, **Nie som šachová figúrka**, akryl  
**Mišo Raček**, Martin, Žilinský kraj, **Radosť v dome bláznov**, olej  
**Radoslav Píkna**, Topoľčany, Nitriansky kraj, **My – Ja**, olej

**Andrea Ribovičová**, Bardejovské kúpele, Prešovský kraj, **Pod lampou**, maľba špachtľou akrylovými farbami  
**Ján Šoltés**, Bardejov, Prešovský kraj, **Dobré ráno**, Bardejov!, olej  
**Viera Bebjaková**, Bratislava, Bratislavský kraj, **Sediace dievča**, olej  
**Elena Nedeliaková**, Prievidza, Trenčiansky kraj, **Dotyky**, Jesenné variácie, akvarel  
**Miroslav Babinčák**, Michalovce, Košický kraj, **Smile is prohibited**, Chceme, aby si bol zdravý, maľba, kombinovaná technika  
**Lenka Rodaničová**, Bardejov, Prešovský kraj, **Myšlienka**, Štúdia portrétu, olej na papieri  
**Marián Puchlák**, Petrovce nad Laborcom, Košický kraj, **Lod'ka na rieke I.**, akryl  
**Rudolf Rypák**, Piešťany, Trnavský kraj, **Planetárny koráb**, olej  
**Denisa Nosková**, Bratislava, Bratislavský kraj, **Výkop**, **Úklon**, akryl na plátne  
**Ladislav Rybársky**, Košice, Košický kraj, **Zátišie v krčme**, **Cesta do Košíc R 603**, akryl  
**Lenka Bollová**, Močenok, Nitriansky kraj, **Ufúľanča**, podmaľba na sklo

**KATEGÓRIA B: KRESBA A GRAFIKA** (kresba ceruzkou, uhlom, kriedou, rukou, perokresba, kresba štetcom, pastelom, voskovou ceruzkou, pastelkami, lavírovaná kresba, kolorovaná kresba, kombinácie kresliarskych techník, tlač z výšky, tlač z hĺbky, lept, monotypia, úžitková grafická tvorba, kombinácie grafických techník a pod.);

Prihlásených: 22 autorov, 41 diel, vystavených 11 autorov, 14 diel

**Agneša Vavrinová**, Stupava, Bratislavský kraj, **Hlava v ohni**, monotypia  
**Monika Sabo**, Cerová, Trnavský kraj, **Strachy**, **Tradície**, pastel  
**Soňa Milová**, Bratislava, Bratislavský kraj, **Pohyb**, suchá ihla  
**Eva Hrbková**, Liptovský Mikuláš, Žilinský kraj, **Kým vyjde slnko I.**, **Kým vyjde slnko II.**, kolorovaná kresba  
**Kamil Brečka**, Senica, Trnavský kraj, **Nago**, ceruzka  
**Štefan Packa**, Liptovský Mikuláš, Žilinský kraj, **Signály z vesmíru**, koláž  
**Nikola Varcholíková**, Stropkov, Prešovský kraj, **Kôra ľudstva (diptych)**, tlač z papierového reliéfu  
**Anna Paličková**, Spišská Nová Ves, Košický kraj, **Rybičky**, **Rybky**, kombinovaná technika  
**Ján Balaj**, Mnichova Lehota, Trenčiansky kraj, **Kolekcia kresieb**, kresba  
**Veronika Jurčáková**, Mútne, Žilinský kraj, **Umakart Umangit**, koláž a jej iné podoby – fotografia/akryl/tuš  
**Branislav Kunčák**, Nové Zámky, Nitriansky kraj, **SpacePrintmaker**, koláž z grafík (linoryt a suchá ihla)



**KATEGÓRIA C: PRIESTOROVÁ TVORBA** (skulptúra, plastika, reliéf, asambláž, objekt, inštalácia, úžitkové umenie, keramika, sklo, šperk, textil, priemyselný dizajn, land art, site-specific art, street art, light art a pod.);

Prihlásených: 18 autorov, 28 diel, vystavených 8 autorov, 10 diel

**Andrea Koprdová**, Bratislava, Bratislavský kraj, **Vyfúkaná, Dáma s kabelkou, Smutný šašo, zlatnícke spracovanie kovu**

**Mária Glinská**, Stropkov, Prešovský kraj, **Môj domov, makramé**

**József Ūrge**, Šamorín, Trnavský kraj, **Holokaust I., rezba**

**Gabriela Grešová**, Liptovský Mikuláš, Žilinský kraj, **Fašiangy, keramika**

**Pavol Badura**, Žilina, Žilinský kraj, **Homo...saurus, plastika**

**Andrea Paštová**, Bratislava, Bratislavský kraj, **Nepriechodný labyrint, artext**

**Romana Píteková**, Svetoplukovo, Nitriansky kraj, **Metamorfóza, modelovaná keramika**

**Marta Králiková**, Komárno, Nitriansky kraj, **Láska k prírode (Moja babička / Ja babička), inštalácia (maľba akrylom na plátne / vosku)**

### 3. SKUPINA BEZ ROZLÍŠENIA VEKU

**KATEGÓRIA D: INSITNÁ TVORBA** (výtvarne neškolení, so špecifickým výtvarným prejavom – art brut, naivné umenie, umenie outsiderov a pod.);

Prihlásených: 21 autorov, 28 diel, vystavených 10 autorov, 11 diel

**Ján Veteška**, Štôla, Prešovský kraj, **Horský vodca rok 1875, drevorezba**

**Tomáš Krivda**, Košice, Košický kraj, **Archangel, drevorezba**

**Ján Lukačovič**, Chtelnica, Trnavský kraj, **Žena vracajúca sa z poľa, drevená plastika**

**Andrea Jármayová**, Liptovský Mikuláš, Žilinský kraj, **Kto nás zachráni? , Tajomstvá jaskyne, kombinovaná technika**

**Marián Nawalany**, Bratislava, Bratislavský kraj, **Bozk – interpretácia G. Klimta, akryl na papieri**

**Šimon Plch**, Bratislava, Bratislavský kraj, **V inom vesmíre, akryl na papieri**

**Gregor Zimmermann**, Kluknava, Košický kraj, **Figúra, akryl**

**Miroslav Potoma**, Svidník, Prešovský kraj, **Zvoz sena, olej**

**Zuzana Molitorisová**, Košice, Košický kraj, **Kalvária-Banská Štiavnica, akryl**

**Ján Nedorost**, Trenčín, Trenčiansky kraj, **Brány pekla otvorené, akryl**

**KATEGÓRIA E: DIGITÁLNA TVORBA** (grafický dizajn, úžitková grafická tvorba, knižný dizajn, plagát, digitálna maľba, digitálna kresba a pod.)

Prihlásených: 12 autorov, 17 diel, vystavení 4 autori, 6 diel

**Tünde Füsirová**, Kolárovo, Nitriansky kraj, **Plagát, počítačová grafika**

**Laura Uršitzová**, Poprad, Prešovský kraj, **Tangles of my mind, digitalizovaná kresba**

**Magdaléna Kováčová Miklíková**, Bratislava, Bratislavský kraj, **Čakanie, digitálna maľba**

**Lucia Illová**, Rožňava, Košický kraj, **Babka a hrnček, Giraffeman, Reštaurácie od 9 do 11/ Ja a moji, digitálna maľba**

# VÝSTAVY

Tekovské múzeum v Leviciach  
Dobóovský kaštieľ v hradnom areáli  
Sv. Michala 40  
934 69 Levice  
**Otváracie hodiny**  
po - pia 9.00 - 16.00  
so - ne 10.00 - 16.00



Synagóga v Leviciach  
Ul. Kálmána Kittenbergera 1  
934 01 Levice  
**Otváracie hodiny**  
po - pia 9.00 - 13.00, 13.30 - 17.00

organizátor



NITRIANSKY  
SAMOSPRÁVNY  
KRAJ

podujatie z verejných zdrojov  
podporil a hlavným  
partnerom podujatia je



fond  
na podporu  
umenia

VYHLASOVATEĽ  
A ODBORNÝ GARANT



NÁRODNÉ  
OSVETOVÉ  
CENTRUM



Mesto  
Levice



mestské  
kultúrne  
stredisko



TM COMPUTER®

MIRA OFFICE



Výtvarné spektrum 2021,  
katalóg z 58. ročníka celoštátej postupovej súťaže a výstavy neprofesionálnej výtvarnej tvorby

Vydavateľ: Regionálne osvetové stredisko v Levicech (ROS), Františka Hečku 25, 934 47 Levice

Zostavil: Vladimír Budzák, ROS

Jazyková úprava: Ľubica Opaterná

Grafická úprava: Boris Beláni, ROS

Zodpovedná: Alžbeta Sádovská, riaditeľka ROS

Dielo na prednej strane: Eva Pokorná, Terrafyt, Epifyt

Náklad: 500 kusov

Rok vydania: 2021

ISBN: 978-80-89781-32-4

Nepredajné

Tlač katalógu z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia