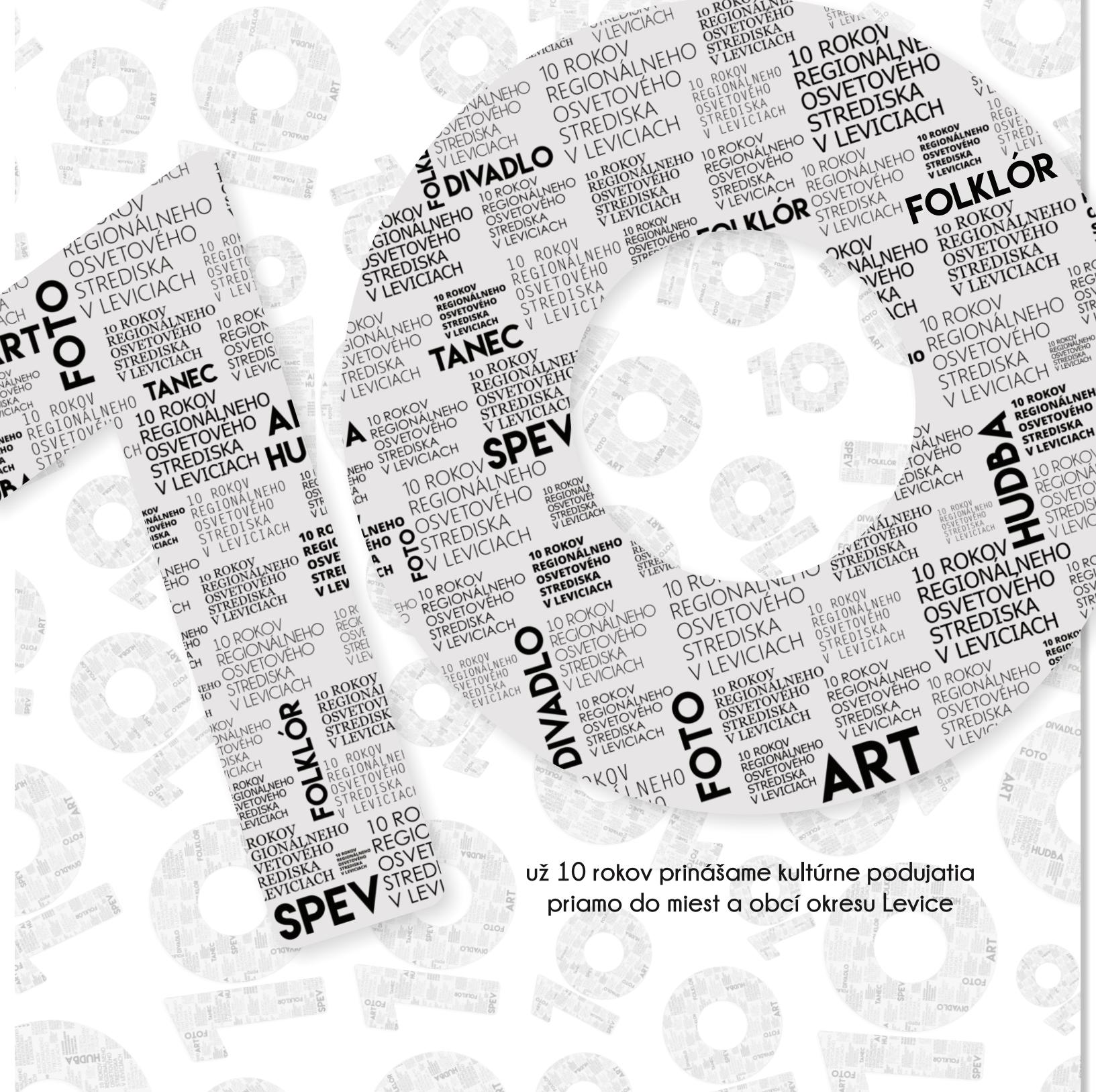


KOCKY



už 10 rokov prinášame kultúrne podujatia
priamo do miest a obcí okresu Levice



IV. MEDZINÁRODNÁ KONFERENCIA

Ľudový tanec ako súčasť systému tradičnej ľudovej kultúry – ideológie vo folklórnom hnutí

Konferencia

25.1.2018

10.00 – 18.00

Hotel Golden Eagle
Námestie hrdinov, Levice

Tvorivé dielne ku konferencii

26.1.2018

8.00 – 16.00

Základná škola s vyučovacím jazykom maďarským
Gyulu Juhásza, Ul. J. Jesenského 41, Levice

Moderovaná konferencia si kladie za cieľ:

- poukázať na priamu a dynamickú výmenu názorov a skúseností na medzinárodnej úrovni a tak prispieť k rozvoju tvorivosti v oblasti metodiky výučby ľudového tanca na aktivitách tanečnej antropológie a tanečnej folkloristiky
- poskytnúť nové poznatky, poukázať na príležitosť hlbejšej spolupráce, na posilnenie spolupráce Vyšehradskej štvorky v rámci kultúrneho a vzdelávacieho dialógu

realizovaná pod záštitou štátneho tajomníka Ministerstva kultúry Slovenskej republiky Konráda Rigóa

25.-26.1.2018



Prihlasovanie a viac info:
0918 949 538 | roslevice.sk

jazyk konferencie: slovenský, maďarský
(tlmočenie zabezpečené)

ORGANIZÁTORI



REGIONÁLNE OSVETOVÉ STREDISKO
V LEVICIACH



NITRIANSKY
SAMOSPRÁVNY
KRAJ

PODUJATIE Z VEREJNÝCH
ZDROJOV PODPORIL



fond
na podporu
umenia

MÉDIÁ

regionálny dvojjazyčník



www.levicenonline.sk



10 ROKOV NAŠEJ ROSKY

Milí čitatelia,

V roku 2017 sme oslavili desať rokov od založenia ROSky v Leviciach. Či je to krátka a či už dosť dlhá doba na existenciu kultúrnej organizácie v okrese Levice, sa dá diskutovať, no faktom zostáva, že za posledných desať rokov máme kus cesty za sebou. Zorganizovali sme takmer tisíc podujatí v 52 obciach okresu Levice. Boli to okresné, krajské a celoslovenské súťaže, medzinárodné festivaly, rôzne výstavy, medzinárodné konferencie, vzdelávacie podujatia, ktoré sme zrealizovali v oblasti folklóru, divadla, fotografie, výtvarnej tvorby, hovoreného slova a sociálnej prevencie. Spolupracovali sme so stovkami ochotných pracovníkov z obecných úradov, dobrovoľníkmi a šikovnými starostami, aby sme podujatia pripravili čo najkvalitnejšie. Financovali sme ich z rozpočtu Nitrianskeho samosprávneho kraja a rôznych grantov: Úrad vlády SR, Ministerstvo vnútra SR, Fond na podporu umenia, Višegrádský fond, Poľský inštitút, Maďarský inštitút, Francúzsky inštitút a nezanedbateľnou, nevyčísliteľnou čiastkou bol aj vklad obcí, kde sa to-ktoré podujatie konalo. Už desať rokov prinášame do okresu Levice výnimočné podujatia pre výnimočných ľudí. Pre vás! Snažíme sa, aby sme plnohodnotne vyplnili váš voľný čas aktivitami, ktoré máte radi, v ktorých sa viete uplatniť, ktoré pomáhajú podporiť vaše koníčky. Výročiu ROSky sme v roku 2017 venovali niekoľko podujatí: medzinárodný festival 10 rokov Dni fotografie v Leviciach (máj), výstavu 10 rokov fotoworkshopov v ROSke (jún), 10. ročník medzinárodného folklórneho festivalu Takí sme (september) a 23. novembra 2017 v Hoteli Lev výnimočné podujatie, iné ako naše všetky ostatné, pretože bolo venované ľudom, ktorí nás desať rokov podporovali, motivovali a pomáhali nám dosahovať naše ciele. Podujatia sa zúčastnil poslanec Národnej rady SR Marián Kéri, štátny tajomník MK SR Konrád Rigó, diplomati, riaditelia – z Maďarského inštitútu Molnár Imre a z Poľského inštitútu Jacek Gajewski. Prítomní bol aj podpredseda Nitrianskeho samosprávneho kraja Ladislav Marenčák, vedúci odboru vzdelávania a kultúry ÚNSK Vladimír Gubiš. Prišli aj iní výnimoční a významní hostia – poslanci NSK, starostovia obcí okresu Levice, lektori, ale aj technici.... Nechýbal skvelý program v podaní ľudovej hudby Gereben a folklórneho súboru Kinsc zo Želiezoviec, torta a veľa, veľa kvetinových darov. S celým mojím tímom sme udelili desať špeciálnych ocenení našim významným partnerom, ktorí nám za posledné roky kedykoľvek ochotne podali pomocnú ruku: Katarína Babčáková, Miriam Frajtová, Gabriel Kosmály st., Tekovské múzeum v Leviciach (Ján Dano), Péter Lévai, Územný spolok slovenského červeného kríža v Leviciach (Olga Salmová), Petra Cepková, Mládežnícke centrum Kontakt v Leviciach (Csaba Tolnai), Obec Kozárovce (Jozef Majer) a Ria a Peter Mészárošovci. Uzavreli sme jednu krásnu etapu vývoja, hľadania sa, aby sme sa mohli posunúť ďalej, verím do nových, lepších a väčších priestorov, ktoré tak veľmi potrebujeme.

V novom vydani Kociek si prečíteate o podujatiach, ktoré sme zorganizovali od 1.8. do 31.12.2017. Vašu pozornosť upriamujuem na článok o medzinárodnom folklórnom festivale „Takí sme“, medzinárodnej konferencii - nováčikovi medzi našimi podujatiami „Problematika súčasného fotografického umenia“. No určite si prečítaťte aj o našom niekoľkoročnom úspešnom projekte „Metodika výučby ľudového tanca“, o podujatí, ktoré sa teší veľkej oblube „Výtvarné kreácie“, ale aj o „Divadelných dielňach“ či iných našich aktivitách – workshopoch, výstavách, besedách.

Rok 2018?

1.1.2018 sme spustili našu novú webovú stránku www.roslevice.sk, ktorá bude, verím, prehľadnejšia a modernejšia. Ak by ste hľadali informácie z predošlých rokov, nájdete tam aj archív od roku 2009. Pripravujeme desiatky podujatí, o ktorých sa už teraz dočitate v našich Kockách a info nájdete už aj na našej novej stránke a na facebooku ROS Levice. Nadalej sa budeme venovať medzinárodnej a bilaterálnej spolupráci, postupovým súťažiam okresným a krajským, vydavateľskej činnosti. Zorganizujeme podujatia pre deti, dospelých a seniorov aj s dôrazom na národnostné menšiny či rodovú rovnosť.

Ďakujem terajším a aj bývalým kolegom za spoluprácu. Spolu sme to zvládli. 10 rokov vyhľadávame, ochraňujeme, uchovávame a sprístupňujeme kultúrne dedičstvo na úrovni amatérskej tvorby. Vychovávame umením a k umeniu, rozvíjame záujmovú činnosť a vzdelávame. Ďakujem 52 starostom obcí okresu Levice, kde sa nám za posledných desať rokov podarilo pripraviť super akcie. Ďakujem odborníkom a lektorom zo Slovenska a zo zahraničia, ktorí nám radili a pomohli podujatia skvalitniť.

Ďakujem každému, kto sa pričinil o šírenie dobrého mena ROSky. Aj vďaka vám sa posúvame ďalej. Vážim si to.

Tešíme sa na stretnutie s vami. :)

Alžbeta Sádovská, riaditeľka ROS



10 YEARS OF OUR REGIONAL CULTURAL CENTRE

Dear readers,

in 2017, we celebrated the tenth anniversary of the founding of the Regional Cultural Centre in Levice. We could discuss whether it is a short or already long enough time of existence of a cultural organisation in Levice, but the fact is that for the past ten years, it was quite a journey. We organized almost a thousand events in the towns and villages of the Levice district. Those were district, regional and national competitions, international festivals, various exhibitions, international conferences, educational events that we organized. They were related to folklore, theatre, photography, visual arts, spoken word and social prevention. We cooperated with hundreds of willing workers from municipal authorities, volunteers and skilled mayors to ensure the best quality of the events possible. We funded them from the Nitra Self-governed Region budget and various grants: the Government Office of the Slovak Republic, the Ministry of Interior of the Slovak Republic, the Slovak Arts Council, the Visegrad Fund, the Polish Institute, the Hungarian Institute, the French Institute and a significant, immeasurable sum was comprised by the contribution of the towns and villages in which the respective events took place. For ten years, we have been bringing exceptional events for exceptional people to the district. For you! We are trying to give you an opportunity to spend your free time meaningfully by providing activities you like, in which you can meaningfully participate and which help you support your hobbies and interests. We dedicated several events to the Regional Cultural Centre anniversary in 2017: the international festival 10 Years of Photography in Levice (May), the exhibition 10 Years of Photography Workshops in the Regional Cultural Centre (June), the 10th year of the international folklore festival This Is Us (September) and on the 23 November 2017 in Hotel Lev there was an exceptional event, different from all the other ones, because it was dedicated to people who had been supporting us, motivating us and helping us reach our goals for 10 years. The following people attended the event:- Slovak MP Marián Kéri, the State Secretary of the Ministry of Culture of the Slovak Republic Konrád Rigó, diplomats, directors - Molnár Imre of the Hungarian Institute and Jacek Gajewski of the Polish institute, the Vice-chairman of Nitra Self-governed Region Ladislav Marenčák, the head of the Department of Education and Culture of the Office of Nitra Self-governed Region Vladimír Gubiš. Other exceptional and important guests that attended include: deputies of Nitra Self-Governed Region, mayors of towns and villages of the Levice district, instructors as well as technicians...Further features included great program by Gereben Folk Music and folklore ensemble Kinscő from Želiezovce, a huge cake and many, many flower gifts. With my team, I awarded ten special prizes to our significant partners, who lent us a helping hand anytime in the past years: Katarína Babčáková, Miriam Frajtová, Gabriel Kosmály sr., the Tekovian Museum in Levice (Ján Dano), Péter Lévai, the Local Association of the Slovak Red Cross in Levice (Olga Salmová), Petra Cepková, the Youth Center Kontakt in Levice (Csaba Tolnai), the Kozárovce Municipality (Jozef Majer) and Ria and Peter Mészároš. We concluded one beautiful stage of our development and self-searching so that we might move forward, I believe, to new, better and bigger venues which we need so much.

In the new issue of Cubes you can read about the events we organized between 1 August and 31 December 2017. I would like to point your attention to the article about the international folklore festival This is Us, the international conference – a fresh new one among our events – Issues in Contemporary Photographic Art. Also make sure to read about our project lasting several years named Methodology of Teaching Folk Dance, about a very popular event Artistic Creations as well as about Theatre Workshops or our other activities – workshops, exhibitions and discussions.

The Year 2008?

On 1 January 2018 we launched our new webpage www.roslevice.sk which, I believe, will be better arranged and more modern. Should you look for information from previous years, it also includes the Archive dating back to 2009. We are preparing tens of events about which you can already read in our Cubes and information can also be already found on our new webpage and the Regional Cultural Centre in Levice Facebook page. We will continue our international and bilateral cooperation, relegation district and regional competitions and publication. We are going to organize events for children, adults and pensioners and also ones focusing on national minorities or gender equality.

I'm thankful to both my present and past colleagues for cooperation. Together, we made it. For 10 years, we have been looking for, protecting, preserving and making accessible the cultural heritage created by amateur authors. We are educating and teaching by art and about art and we are developing leisure activities. I'm thankful to the 52 mayors of towns and villages of the Levice district where we managed to prepare great events in past ten years. I'm thankful to experts and instructors from Slovakia and abroad who instructed us and helped us make the events better.

I'm thankful to everyone who contributed to promoting the Regional Cultural Centre.

We are moving forward thanks to you, too. I appreciate it.

I'm looking forward to meeting you.

Alžbeta Sádovská, Regional Cultural Centre Director

občasník Regionálneho osvetového strediska v Leviciach (ROS)
zriaďovateľom ROS je Nitriansky samosprávny kraj

vydáva ROS od roku 2008

vychádza 2x ročne

číslo II/2017

kontakt: ROS, Fr. Hečku 25, 934 47 Levice, 036 631 6667

za obsah zodpovedá: Mgr. Alžbeta Sádovská, riaditeľka ROS

texty, články, príspevky: kolektív ROS

preklad textov do anglického jazyka: Zuzana Marföldiová

fotografie použité v občasníku: archív ROS

fotografia na obálke vzadu: Vratislav Boleslavský - Krajina inak, 2017

neprešlo jazykovou úpravou

vyšlo v náklade 800 kusov

31.12.2017

nepredajné

distribuované do 89 obcí okresu Levice,

osvetovým strediskám na celom Slovensku,

občianskym združeniam, jednotlivcom doma a v zahraničí

ISBN 978-80-89781-17-1

EAN 9788089781171

www.roslevice.sk | facebook.com/roslevice



TAKÍ SME

Prvé desaťročie za nami – úspešne zvládnuté!
TAKÍ SME - X. ročník medzinárodného folklórneho festivalu

13. až 17. septembra 2017 sa uskutočnil X. ročník medzinárodného folklórneho festivalu TAKÍ SME. Festival prebiehal v siedmich obciach okresu Levice: Levice, Šahy, Želiezovce, Kozárovce, Sikenica, Zbrojníky a Horné Semerovce. Počas piatich dní festivalu sme divákom priblížili vysokú estetickú úroveň a nesmiernu rozmanitosť jednotlivých regionálnych osobitostí nášho ľudového umenia. "Tanečnou karavánou" po okrese sme zabezpečili vzájomné poznávanie rôznych kultúr prostredníctvom predstavenia folklóru a tradícií. Festivalom sme podporili myšlienku neizolovať ľudovú kultúru od súčasných spoločenských a kultúrnych trendov. Cieľom bolo zvyšovať informovanosť o význame nehmotného kultúrneho dedičstva najmä medzi mladou generáciou a sprístupňovať kultúrne podujatia aj záujemcom, ktorí nebývajú v okresnom meste. Zúčastnilo sa ho 140 zahraničných a 280 domácich účinkujúcich, 22 zoskupení/skupín/súborov. Hlavným organizátorom festivalu bolo už po desiatykrát Regionálne osvetové stredisko v Leviciach v zriaďovateľskej pôsobnosti Nitrianskeho samosprávneho kraja.

Podujatie sa konalo pod záštitou štátneho tajomníka Ministerstva kultúry Slovenskej republiky Konráda Rigó. Hlavným partnerom podujatia bol Fond na podporu umenia. Festival sme realizovali s finančnou podporou FPU, UV SR, Mesta Levice. Spoluorganizátormi boli obce Kozárovce, Horné Semerovce, Zbrojníky, Sikenica, Mesto Levice, Želiezovce, Šahy, OC Dituria, ZŠ s vyučovacím jazykom maďarským Gyulu Juhásza v Leviciach, IV. Základnej škole v Leviciach. Účinkujúcimi boli zahraničné folklórne súbory: mládežnícky folklórny súbor KISBIHARI, Budapešť, Maďarsko, folklórny tanečný súbor NASHENCHETA, Pleven, Bulharsko, folklórny súbor ELECTROPORCELAN Arandjelovec, Srbsko a Kultúrno umelecké zoskupenie SLOBODA RUMENKA, Novi Sad, Srbsko. Ostané kolektívy, súbory: Jamadan, bubenícka skupina, Bratislava, Mažoretky Mladost, Tekovské Lužany, ľudoví rozprávači Mária Kropáčová a Juraj Matiaš z Veľkého Kríša, ŠTK Junilev, Levice, FSk PRASLICA, Kozárovce, FS Volosán, Pukanec, TS Nádas, Farná, MFS Kincső, Želiezovce, DFS Apró Kincső, Želiezovce, DFS PITYPANG, Levice, DFS Sendergő, Šahy, Ľudová hudba Gereben, Želiezovce, DFS Ďatelinka, V. ZŠ Levice., Chodci na chodúľoch Szárnyas Sárkányok Tiszafüred, Maďarsko.

Festival začal v stredu 13.9.2017 o 17.00 hod. v DK Sikenica a DK Zbrojníky „Otváracím ceremoniálom“ a s „galaprogramom“ súbežne za účasti zahraničných hostí festivalu: Dom kultúry Sikenica- Kultúrno umelecké zoskupenie Sloboda Rumenka, Novi Sad, Srbsko a Folklórny tanečný súbor NASHENTECHA Pleven, Bulharsko. V Dome kultúry Zbrojníky- MFS Kisbihari z Maďarska a ELECTROPORCELAN Arandjelovec, Srbsko.

Vo štvrtok 14.9.2017 (druhý deň festivalu) od 10.00 do 11.00 prebehli výchovné koncerty a tanečný dom zahraničných folklórnych kolektívov v OC Dituria v Leviciach (folklórny súbor ELECTROPORCELAN Arandjelovec, Srbsko a Kultúrno-umelecké zoskupenie Sloboda Rumenka, Novi Sad, Srbsko) na ZŠ s vyučovacím jazykom maďarským Gyulu Juhásza v Leviciach (MFS Kisbihari, Maďarsko), ako aj na IV. Základnej škole v Leviciach (Folklórny tanečný súbor NASHENTECHA Pleven, Bulharsko).

O 14.00 prebehlo prijatie zahraničných hostí festivalu a domácich účinkujúcich v hoteli Golden Eagle s riaditeľkou ROS Alžbetou Sádovskou. O 15.30 prišlo na rad sadenie lipky „strom festivalu Takí sme“ za účasti zahraničných hostí festivalu a domácich účinkujúcich na nádvorí Tekovského múzea v Leviciach. Živou pozvánkou sme začíiali na Námestí hrdinov v Leviciach o 15.00. Bubenícka skupina Jamadan z Bratislavы, mažoretky Mladost z Tekovských Lužian, ŠTK Junilev a aj ľudoví rozprávači Juraj Matiaš a Mária Kropáčová (folklórna skupina Bažalička z Plachtiniec – Príbelieč) sa postarali o dobrú zábavu a naladili nás na ďalší program, ktorým bol pôsobivý sled tanečných, hudobných a vokálnych prezentácií v „tradičnom krojovanom sprievode“ so začiatkom o 16.00, na trase od Námestia hrdinov do CK Junior, za účasti všetkých hostí festivalu. So začiatkom o 17.00 v kinosále CK Junior Levice nasledoval otvárací ceremoniál s galaprogramom „Folklór spája národy“.

V prvom bloku programu „Začíname a končíme s tancom“ sa odprezentovali folklórne súbory a skupiny z okresu Levice. Druhý blok Host' do domu nepochybne patril medzi prítažlivé programové číslo, kedy sa predstavili zahraničné folklórne súbory.

Tanečná karavána sa po okrese Levice rozbehla v tretí deň festivalu v piatok 15.9.2017. V Šahách sa na Hlavnom námestí predstavili zahraničné folklórne kolektívy na „XXXVI. ročníku Dňa kultúry v Honte“ od 16.00 do 17.45. Štvrtý deň, 16.9.2017. Unikátom nášho tradičného kultúrneho dedičstva je aj štýl tanca pod názvom „Sallaiho verbunk z Dolného Pohronia“. Preto organizátor IX. Pohronskej verbovačky v Železovciach zakomponoval do svojho programu našich zahraničných účastníkov Takí sme – tanečníkov – s cieľom poukázať na tento jedinečný štýl tanca. Dopoludnia boli pre tanečníkov pripravené tanečné a hudobné tvorivé dielne a o 16.00 na Nám. Sv. Jakuba sa zúčastnili Pohronskej verbovačky. Medzinárodný tanečný dom o 20.00 v dome kultúry zakončil celodenný maratón tanca a hudby.

Piaty deň festivalu 17.9.2017 sme so zahraničnými folklórnymi súbormi navštívili Kozárovce a Horné Semerovce. Svätá omša prebehla v Horných Semerovciach za účasti zahraničného súboru o 9.30. Galaprogram, ako aj záverečný ceremoniál festivalu Takí sme sa začal o 15.00 v Dome kultúry Kozárovce aj Horné Semerovce súbežne.

Medzinárodný folklórny festival „takí sme“ má neopakovateľnú atmosféru sršiacu elánom, radostou a spolupatričnosťou. Zároveň je to priestor pre načerpanie inšpirácie a poučenia, tak nevyhnutný pre umelecký rast každého jedného z nás. Verím, že táto prehliadka, tento chrám ľudského snaženia, radosti a ochoty rozdávať rástol a ešte veľmi dlho sa ponesie v srdciach zúčastnených vôňa lásky k spevu a hudbe. Dovoľte mi, aby som sa v mene ROS v Leviciach podakovala každému za spoluprácu, ktorú odviedli pri príprave a realizácii X. ročníka "Takí sme" v Leviciach. Ďakujeme a dovidenia o rok.

Ester Juhászová







THIS IS US

First Decade Over – Managed Successfully!
This Is Us – the 10th Year of the International Folklore Festival

Between 13 and 17 September 2017, the 10th year of the international folklore festival This Is Us took place – in seven localities of the Levice district: Levice, Šahy, Želiezovce, Kozárovce, Síkenica, Zbrojníky and Horné Semerovce. During the five days of the festival, we showed the audience the high aesthetic quality and the immense diversity of the individual regional peculiarities of our folk art. “The Dance Caravan” travelling around the district enabled mutual getting to know of various cultures by means of introducing folklore and traditions. By the festival, we supported the idea of not to isolate the folk culture from the contemporary societal and cultural trends. The aim was to raise awareness of the significance of the immaterial cultural heritage especially among the young generation and to make cultural events accessible even to the people who are interested but live outside the district town. The participants numbered 140 foreign and 280 home individual performers and 22 groups/ensembles/companies.

The main organizer of the event was for the 10th time the Regional Cultural Centre in Levice, falling under the establishing authority of the Nitra Self-Governed Region. The event took place under the auspices of the Secretary of the Ministry of Culture of the Slovak Republic Konrád Rigó. The main partner of the event was the Slovak Arts Council. The festival took place with the financial support of the Slovak Arts Council, the Government Office of the Slovak Republic and the town of Levice. The co-organizers included the municipalities of Kozárovce, Horné Semerovce, Zbrojníky, Síkenica, Levice, Želiezovce, Šahy and Dituria Shopping Center, Gyula Juhász Hungarian Primary School in Levice and the 4th Primary School in Levice.

The participants included the following foreign folklore ensembles: youth folklore ensemble KISBIHARI, Budapest, Hungary, folklore dance ensemble NASHENCHETA, Pleven, Bulgaria, folklore ensemble ELECTROPORCELAN Arandjelovec, Serbia, and Cultural-artistic ensemble SLOBODA RUMENKA, Novi Sad, Serbia. Further ensembles: Jamadan, drummer group, Bratislava, Majorettes Mladost, Tekovské Lužany, folk storytellers Mária Kropáčová and Juraj Matiáš from Veľký Krtíš, School Dance Club Junilev, Levice, folklore ensemble Praslica, Kozárovce, ensemble Volosán, Pukanec, dance ensemble Nádas, Farná, Hungarian folklore ensemble Kincső, Želiezovce, children folklore ensemble Apró Kincső, Želiezovce, children folklore ensemble PITYPANG, Levice, children folklore ensemble Sendergő, Šahy, Gereben Folk Music, Želiezovce, children folklore ensemble Ďatelinka, 5th Primary School in Levice, stilts-walkers Szárnyas Sárkányok Tiszafüred, Hungary.

The festival started on Wednesday 19 September at 5 PM in Síkenica Culture House and Zbrojníky Culture House by the “Opening Ceremonies” and “Gala Programme” simultaneously with the participation of the foreign festival guests: Síkenica Culture House – Cultural-artistic ensemble Sloboda Rumenka, Novi Sad, Serbia and folklore dance ensemble NASHENTECHA Pleven, Bulgaria. In Zbrojníky Culture House - youth folklore ensemble KISBIHARI from Hungary and ELECTROPORCELAN Arandjelovec, Serbia. On Thursday 14 September 2017 (the second day of the festival) between 10 AM and 11 AM, the following took place: educational concerts and the dance house of foreign folklore ensembles in Dituria Shopping Centre in Levice (folklore group ELECTROPORCELAN Arandjelovec, Serbia and Cultural-artistic ensemble Sloboda Rumenka, Novi Sad, Serbia) at the Gyula Juhász Hungarian Primary School in Levice (children folklore group Kisbihari, Hungary) as well as on the 4th Primary School in Levice (Folklore dance group NASHENTECHA Pleven, Bulgaria).

At 2 PM, the reception of the foreign festival guests and home performers with the Regional Culture Centre Director Alžbeta Sádovská in the Golden Eagle Hotel took place.

At 3:30 PM, the planting of the linden tree, "the tree of THIS IS US festival" with the foreign festival guests and home performers in the courtyard of the Tekovian Museum in Levice took place.

The program on the Heroes' Square in Levice at 3 PM began by live invitation. The drummer group Jamadan from Bratislava, majorettes Mladost from Tekovské Lužany, School Dance Club Junilev and the folk storytellers Juraj Matiáš and Mária Kropáčová (folklore ensemble Bažalička from Plachtince – Príbelie) ensured good entertainment and tuned us on the following program, which included an impressive series of dance, music and vocal performances in the „traditional folk-costume parade“ which began at 4 PM on the route from the Heroes' Square to Junior Culture Centre with all festival guests.

Beginning at 5 PM in the screening room of Junior Culture Centre, the opening ceremony with the gala program "Folklore Unites Nations" followed. In the first bloc of the program, "We Begin and End with Dance", the folklore ensembles from the Levice district performed. The second bloc "Guest into the House" undoubtedly belonged to the attractive bits, during which the foreign folklore groups performed.

The dance caravan started travelling across the Levice district on the third day of the festival – on Friday 15 September 2017. In Šahy on the Main Square, the foreign folklore ensembles performed as a part of the „36th year of the Days of Culture in Hont“ from 4 PM to 5:45.

Day four, 16 September 2017. One of the unique things of our traditional folk heritage is a dance style named „Sallaiho verbunk z Dolného Pohronia“ [Sallai's conscription from Dolné Pohronie]. For this reason, the organizer of the 9th Pohronská Conscription in Želiezovce included our foreign performers of This Is Us – the dancers – in his program with the aim to highlight this unique dance style.

Creative dance and music workshops for dancers were prepared in the morning, participants of which also participated in the Pohronská Conscription at 4 PM on the St. Jacob Square. The international dance house at 8 PM concluded the daylong marathon of dance and music.

On day five of the festival, 17 September 2017, we and the foreign folklore ensembles visited Kozárovce and Horné Semerovce. The Holy Mass took place in Horné Smerovce with foreign ensembles at 9:30. The gala program as well as the final ceremony of the This Is Us festival started at 3 PM in Kozárovce Culture House and Horné Semerovce Culture House simultaneously.

The international festival This Is Us has a unique atmosphere full of élan, joy and togetherness. At the same time, it is an opportunity for gaining new inspiration and instruction, so necessary for artistic growth of each one of us. I believe that this show, this temple of human endeavour, joy and willingness to give away grew and that the aroma of love for song and music will long remain in the hearts of the participants. Allow me to thank everyone for cooperation during the preparation and realization on behalf of the Regional Cultural Centre in Levice.

Thank you and see you in a year.

Ester Juhászová





METODIKA VÝUČBY ĽUDOVÉHO TANCA

a Týždeň v tanečnom dome

len u nás v ROSke!

V rámci metodiky výučby ľudového tanca sme pokračovali v cyklickom odbornom vzdelávaní pre pedagógov, tanečníkov, vedúcich folklórnych kolektívov z celého Slovenska. Podujatie sa konalo na jeseň. Počas štyroch dvojdňových víkendových stretnutí (od septembra do decembra jedenkrát za mesiac) účastníci získali poznatky od zakladateľa najnovšej metodológie výučby ľudového tanca, priamo od profesora Lévaiho z Maďarskej univerzity tanečného umenia. Účastníkom poskytol informácie nielen z metodiky výučby ľudového tanca, ale pomocou Dr. Katalin Mizerák, vedúcej pedagogickej katedry Maďarskej univerzity tanečného umenia, aj z oblasti špeciálnej pedagogiky.

Venovala sa problematike predchádzania problémov pri učení, pri poruchách správania a predchádzaniu agresivity. Zaoberala sa s cvičeniami na prekriženie stredových čiar (lateroreflexia, rozvoj jemnej motoriky a senzomotoriky), natahovacími cvičeniami so základnou terapiou na odstránenie blokov pri učení. Tým napomáhala a podporila komunikáciu tanečných pedagógov a vedúcich folklórnych kolektívov v oblasti tradičnej kultúry, zvýšila kompetencie a zručnosti prihlásených účastníkov. Ná pomocnou bola aj dvojjazyčná metodická zbierka *Tanečno - pohybová výchova hravými metódami*, ktorej je autorkou. Zbierku vydalo ROS Levice v roku 2017.

Vyvrcholením odborných seminárov bola jedinečná forma vzdelávania detí, ale aj pedagógov: "Týždeň v tanečnom dome". Boli to tanečné domy/výchovné koncerty, keď lektori/taneční pedagógovia so živou ľudovou hudbou navštívili 15 obcí v okrese Levice. Priamo od tanečných pedagógov sa v rámci vyučovacej hodiny zoznámili s praktickými ukázkami nielen z metodiky výučby ľudového tanca, ale aj s ľudovou hudbou a s ľudovými nástrojmi. Cieľom bolo organizovanie priamej a dynamickej výmeny názorov a skúseností a tak prispieť k rozvoju tvorivosti v oblasti metodiky výučby ľudového tanca. Na základe tejto návštevy a absolvovania tanečného domu všetci účastníci dospleli k názoru, že sú potrebné a žiaduce takéto podujatia, aby sme vedeli reflektovať na aktuálne problémy súvisiace so stavom a smerovaním scénického folklorizmu na školách a obciach.

Účastníci získajú teoretické poznatky doplnené praktickými ukázkami cvičení, ktoré sú zamerané na tanečno - pedagogickú prácu s rôznymi vekovými kategóriami interpretov. S uvedeným programom sme navštívili nasledovné obce: Nová Dedina, Pukanec, Čajkov, Rybník, Tlmače, Levice, Šahy, Ipeľský Sokolec, Želiezovce, Čata, Kozárovce. Sprevádzala ľudová hudba Gereben zo Želiezoviec a ľudová hudba Milana Verónyho. Vyučujúcimi tanečnými pedagógmi boli Katarína Babčáková a Alefréd Lincke, Ágnes Nagy a Péter Tatár.

Fenomenálne podujatie, jedinečné svojho druhu na Slovensku, prinieslo vynikajúcu náladu, dav detí a obrovský záujem pedagógov či vedúcich kolektívov.

Podujatie z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

Pokračovanie nabudúce!

Estera Juhászová

„MUZIKANTI, ČARDÁŠ!“

Takto si „rozkezuvali“ malí tanečníci z folklórneho krúžku „Đatelinka“ pri výučbe ľudového tanca pre deti a mládež dňa 6. 11. 2017. Máme radost, že i my sme mohli byť jednou z 15 základných škôl v Leviciach a okolí, ktoré si v „TÝŽDNI TANEČNÉHO DOMU“ (od 6. do 10. 11. 2017) s chutou „zakrepčili“, zaspievali a zahrali sa pri dobrej muzike. Dňa 6. 11. 2017 sme v telocvični ZŠ Saratovská ul. 43, Levice privítali p. Ester Juhász, lektorku p. Mgr. Katarínu Babčákovú, PhD- metodičku folkóru z NOC Bratislava, etnologičku a etnochoreologickej s tanečníkom a ľudovou muzikou. Pedagógom a vedúcim folklórnych kolektívov poskytli odborný vzdelávací program zameraný na metodiku výučby ľudového tanca, ktorý vychádza z metodológie výučby prof. Lévaiho. Jeho obsahom bola HRA: rytmické cvičenia, hra na telo, detské riekanku a vyčítanky, jednoduché tanečné prvky. Vyskúšali sme si nové didaktické formy- deti učili vnímať a cítiť rytmus novým, netradičným, ale z dlhodobého hľadiska oveľa efektívnejším spôsobom: jednotlivé rytmické doby sme najskôr počítali, potom sme si pomáhali hádzaním lopty. Deti si mohli „čardáš“ vyskákať ako detskú hru „skacky“, lebo bol nakreslený kriedou na podlahe.

Našim lektorom sme sa podčakovali aj krásnymi, voňavými perníkmi s ľudovými ornamentmi, ktoré upiekla vďačná mamička p. Trnková. Bola to radosť, energia a zábava! Za tento fantastický zážitok pre deti a nové inšpirácie, pomoc pre vedúcich detských súborov ďakujeme pani Ester Juhász, ktorá získala finančné prostriedky z projektu Metodika výučby ľudového tanca- VII. ročník. Jej nadšenie a organizačné schopnosti sú naozaj výborným príkladom činnosti Regionálneho osvetového strediska v Leviciach.

Renáta Kotorová

METHODOLOGY OF TEACHING FOLK DANCE

and a week in a Dance house

ONLY WITH US, THE REGIONAL CULTURAL CENTRE!

As a part of the methodology of teaching folk dance, we continued in cyclical vocational education for teachers, dancers, folk ensemble leaders from all over Slovakia. The event took place in autumn. During the four weekend sessions (once a month, from September to December) the participants learnt from the founder of the latest methodology of folk dance teaching, directly from prof. Lévai, from the Hungarian Dance Academy. He provided the participants with information about the methodology of folk dance teaching as well as special education being assisted by Dr Katalin Mizerák, the head of the Department of education at Hungarian Dance Academy. She has been dealing with the issues of preventing learning difficulties, behavioral disorders and aggression as well as crossing midline exercises (lateroflexion, fine motor development and sensomotoric development), stretching exercises with basic therapy to remove learning blocks. This way she helped and stimulated the communication of dance teachers and folk ensemble leaders in the area of traditional culture, she helped to increase the competencies and skills of the workshop attendees. The bilingual methodological collection Dance and Movement Education through playful methods came in handy. The collection was authored by Dr Mizerák and published by RCC Levice in 2017.

The culmination of the seminars was a unique form of teaching children and teachers, called "Week in a Dance House". There were dance houses/educational concerts where lecturers/dance teachers with live folk music visited 15 municipalities in the Levice district. Directly from the dance teachers, during the lesson, they learned practical demonstrations not only from the methodology of teaching folk dance, but accompanied by folk music and folk instruments.

The aim was to organize a direct and dynamic exchange of views and experiences and thus contribute to the development of creativity in the field of methodology of folk dance teaching. On the basis of visit and experiencing of the dance house, all participants have come to the conclusion that it is necessary and desirable to hold such events to be able to reflect on current issues related to the state and direction of scenic folklore in schools and municipalities.



Participants gain theoretical knowledge supplemented by practical demonstrations of exercises that are focused on dancing and education of different age categories of performers. The following villages were part of the program: Nová Dedina, Pukanec, Čajkov, Rybník, Tlmače, Levice, Šahy, Ipelský Sokolec, Želiezovce, Čata, Kozárovce. The folk music of Gereben from Želiezovce and the folk music of Milan Veróny accompanied the performers. Katarína Babčáková and Alefréd Lincke, Ágnes Nagy and Péter Tatár were teaching dance.

The phenomenal event, one of its kind in Slovakia, brought a great mood, a crowd of children and the enormous interest of teachers and ensemble leaders.

The event was held thanks to financial support of the Slovak Arts Council.

To be continued!

Estera Juhászová





MEDZINÁRODNÁ ODBORNÁ KONFERENCIA PROBLEMATIKA SÚČASNÉHO FOTOGRAFICKÉHO UMENIA A VÝSTAVA 10 ROKOV DFLV

Regionálne osvetové stredisko v Leviciach je hlavným organizátorom už tradičného podujatia v oblasti fotografického umenia na Slovensku: Dni fotografie v Leviciach, kedy organizujeme sériu 12 výstav profesionálnych a amatérskych fotografov. V priebehu rokov po stretnutiach autorov sa ukázala potreba zorganizovať spoločné stretnutie, na ktorom by sa konfrontovali pohľady na súčasné fotografické umenie z medzinárodného hľadiska.

Naším cieľom (ROS Levice) bolo vytvoriť vhodný priestor pre vzájomnú výmenu skúseností, mapovanie súčasného stavu a skúmanie tendencií v súčasnom fotografickom umení. Nemenej dôležitou súčasťou sa ukázala nutnosť skúmať vplyv edukácie a jej spätnú väzbu na mladých tvoriacich ľudí a mládež, zistiť kontinuitu a vývinové procesy v rôznych fotografických žánroch, ktoré prezentujú súčasný trend, historické postupy a prostredie, ktoré ovplyvnili súčasné tendencie a myšlienkové procesy v tomto druhu vizuálneho umenia.

Hlavnou cieľovou skupinou, ktorú sme sa snažili osloviť, bolo súčasné fotografické spoločenstvo - tvoriví a tvoriaci umelci, študenti fotografie a záujemcovia o toto médium. A tak sme v októbri 2018 na Slovensku uskutočnili ojedinelú akciu - dvojdňovú medzinárodnú konferenciu Problematika súčasného fotografického umenia, ktorá bola vyvrcholením tohtoročných Dní fotografie v Leviciach 2017, 10. ročníka medzinárodného fotografického festivalu. Prednášali na nej významné osobnosti, medzinárodne uznávaní odborníci na poli fotografického diania zo Slovenska a zo zahraničia: kurátori, teoretiči umenia, pedagógovia, študenti fotografie, metodička fotografickej tvorby pre amatérov...

Zúčastnilo sa jej 11 špičkových prednášateľov v oblasti fotografického umenia zo Slovenska, z Čiech, Maďarska, Poľska a Francúzska:

- Doc. MgA. et MgA. Pavel Mára, pedagóg, Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě, Osobnosť české fotografie za najvýznamnejší počin roku 2015 /CZ
- PaedDr. Gabriel Kosmály, fotograf, pedagóg, umelecký vedúci o.z. Fotogravity, organizátor Dni fotografie v Leviciach, medzinárodný fotografický festival /SR
- Prof. Václav Macek, CsC, vedúci katedry filmovej vedy a multimédií na Filmovej a televíznej fakulte VŠMU, osobnosť Fotograf roka 2016, hlavný organizátor Mesiaca fotografie, medzinárodná prehliadka fotografie /SR
- Jan Pohribný, QEP, Titul Qualified European Photographer, udelený Federáciou európskych fotografov 2001, pedagóg a Prezident Asociácie profesionálnych fotografov ČR /CZ
- Anne Lefebvre, fotografka, Paríž /FR
- Monika a Prof. Ľubo Stacho, fotografi, Bratislava /SR
- Mgr. Bohunka Koklesová, PhD, prorektorka VŠU, pedagóg VŠU Bratislava /SR
- Sebastian Pavlis, študent fotografie na Akadémii umení v Banskej Bystrici
- Klára Szarka, historička fotografického umenia /MR
- Mgr. art. Olja Triaška Stefanovic, ArtD., Katedra fotografie a nových médií, VŠU Bratislava /SR
- PhDr. Zuzana Školudová, metodička NOC Bratislava /SR

Celým podujatím kvalifikované sprevádzala a moderovala Mgr. Art. Petra Cepková, ArtD., ktorá sprevádzala prítomných aj počas sprievodných podujatí na druhý deň.

V tejto vydarenej akcii mieni Regionálne osvetové stredisko aj nadalej pokračovať a veríme, že svojou téhou, odbornosťou a rozmanitosťou prispeje k širšiemu obzoru a oslovi fotografov a odbornú verejnosť.

Vernisáž výstavy 10 rokov DFLV bola naplánovaná na deň, keď sa do Levíc zišli na medzinárodnú konferenciu Problematika súčasného fotografického umenia významné osobnosti fotografického umenia zo Slovenska a zahraničia (Maďarsko, Poľsko, Francúzsko, Česká republika).

Na výstave vystavovali: Slovensko- Alan Hyža, Anton Sládek, Boris Németh, Elena Košúthová, Gabriel Kosmály, Ján Viazanička, Jana Hojstričová, Jozef Sedlák, Judita Csáderová, Katka Pračková, Ľubo Stacho, Monika Stacho, Petra Cepková, Robo Kočan, Jozef Česla, Silvia Sapárová, Česká republika - Jan Pohribný, Pavel Mára, Jaroslav Kučera, Garik Avanesian, Milan Bureš, Poľska - Anna Panek-Kusz, Dorota Sitník, Anna Bodnar, Tomasz Gudzowaty, Jacek Jedrzejczak, Maďarsko- Apáti-Tóth Sándor, Haris László, Balla András, Balla Gergö, Bozsó András, Ferencz Dániel, Gábor Enikő, Jenő Detvay, Tímár Péter, Francúzsko - Anne Lefebvre, Švédsko – Sannah Kvist.

Mohli sme tak obdivovať cez osemdesiat kvalitných fotografií. Osobne sme mohli tak na výstave privítať z Paríža Anne Lefebvre, slovenských zástupcov Juditu Csáderovú, Ľuba Stacha, Moniku Stachovú, Borisa Németha, Jána Viazaničku, Elenu Košúthovú, Katku Pračkovú, Gabriela Kosmályho, Petru Cepkovú, z Čiech Pavla Máru a Jana Pohribného, z Maďarska Apáti-Tóth Sándora. Mnohí z týchto svetových autorov nám zapožičali svoje diela, dokonca mnohí z nich nám ich aj darovali do zbierky ROS Levice. Sme im veľmi vďační, budú dôstojne reprezentovať autora na pripravovanej putovnej výstave. Kvalitný vizuálny zážitok sme okorenili tiež kvalitným hudobným vystúpením Barbory Hazuchovej s klavírnym sprievodom Mareka Masarika. 10 rokov DFLV bola dôstojným vyvrcholením 10. ročníka medzinárodného fotografického festivalu Dni fotografie v Leviciach 2017.

Účastníci konferencie na druhý deň mali možnosť navštíviť stálu expozíciu Tekovského múzea v Leviciach – Ladislav Bielik 1968, následne sa pre prihlásených autorov konalo hodnotenie portfólií. Prezentácia filmu „Zachor“ a rozhovor s jeho autormi(Monika a Ľubo Stacho, Marko Horban) sme ukončili medzinárodnú konferenciu.

Prvý ročník bol samotnými odborníkmi ohodnotený ako naozaj potrebná akcia v kontexte fotografického umenia. Mala mimoriadne dobrý ohlas v radoch odborníkov, profesionálnych umelcov-fotografov, ako dobre pripravená, vydarená a potrebná akcia v kontexte fotografického umenia.

Podujatie z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia a mesto Levice.

Marta Kosmályová





THE INTERNATIONAL EXPERTS' CONFERENCE ISSUES IN CONTEMPORARY PHOTOGRAPHIC ART AND THE EXHIBITION 10 YEARS OF DAYS OF PHOTOGRAPHY IN LEVICE

The Regional Cultural Centre in Levice is the main organizer of the now traditional event in the area of photographic art in Slovakia: Days of Photography in Levice, during which we organize a series of 12 exhibitions of professional and amateur photographers. Over the years and after meeting the authors, there arose a need to organize a common event during which the perspectives on the contemporary photographic art would be confronted internationally.

The goal of the Regional Cultural Centre in Levice was to create a space for mutual exchange of experience, for mapping the current state and for exploration of tendencies in the contemporary photographic art. It was equally important to explore the influence and the feedback of education on the young creative people and the youth, to ascertain continuity and the developmental processes in various photographic genres which represent the contemporary trend, the historical procedures and the environment which influenced the contemporary tendencies and thought processes in this type of visual art. The main target group that we tried to address was the contemporary photographic community – the creative and active artists, photography students and people interested in this medium.

Therefore, in October 2018, we organized an event unique in Slovakia – the two-weekly Issues in Contemporary Photographic Art conference, which was the culmination of this year's Days of Photography in Levice 2017, the 10th year of the international photographic festival. It included lectures by important figures, the internationally distinguished experts in the field of photography from Slovakia and abroad: curators, art theorists, pedagogues, a photography student, an expert on methodology of the amateur photography... It hosted 11 leading lecturers in the area of photographic art from Slovakia, Czech Republic, Hungary, Poland and France, namely:

- Doc. MgA. et MgA. Pavel Mára, pedagogue, The Institute of Creative Photography of the Faculty of Philosophy and Sciences of the Silesian University in Opava, The Czech Photography Personality for the Most Important Feat of 2015, CZE
- PaedDr. Gabriel Kosmály, photographer, pedagogue, Creative Director of the civic association Fotograffity, Days of Photography in Levice – international photographic festival – organizer
- Prof. Václav Macek, CsC, Head of the Film and Multimedia Department of the Faculty of Film and Television of the Academy of Performing Arts, titled Photographer of the Year 2016, Month of Photography – international photography show – organizer, SVK
- Jan Pohribný, QEP, titled Qualified European Photographer by the Federation of European Photographers in 2001, pedagogue and the President of the Association of Professional Photographers of the Czech Republic / CZE
- Anne Lefebvre, photographer, Paris /FRA
- Monika and Prof. Lubo Stacho, photographers, Bratislava /SVK
- Mgr. Bohunka Koklesová, PhD, vice-rector and pedagogue of the Academy of Fine Arts and Design, Bratislava /SVK
- Sebastián Pavlis, photography student – Academy of Arts in Banská Bystrica / SVK
- Klára Szarka, photographic art historian /HU
- Mgr. art. Olja Triaška Stefanovic, ArtD., Department of Photography and New Media of the Academy of Fine Arts and Design, Bratislava/ SVK
- PhDr. Zuzana Školudová, methodology expert of National Cultural Centre Bratislava /SVK

The whole event was skilfully hosted by Mgr. Art. Petra Cepková, ArtD., who also hosted the accompanying events the day after. The Regional Cultural Centre intends to continue with this successful event and we believe that by its topic, professionalism and diversity, it can contribute to the broadening of horizons and pique the interest of photographers and the professional public.

The vernissage of the 10 days of Days of Photography in Levice exhibition was planned on a day on which important figures of the photographic art from Slovakia and abroad (Hungary, Poland, France, the Czech Republic) came to Levice to the international conference Issues in Contemporary Photographic Art.

The following people exhibited their works: Slovakia - Alan Hyža, Anton Sládek, Boris Németh, Elena Košúthová, Gabriel Kosmály, Ján Viazanička, Jana Hojstríčová, Jozef Sedlák, Judita Csáderová, Katka Pračková, Ľubo Stacho, Monika Stacho, Petra Cepková, Robo Kočan, Jozef Česla, Silvia Sapárová, the Czech Republic - Jan Pohribný, Pavel Mára, Jaroslav Kučera, Garik Avanesian, Milan Bureš, Poland - Anna Panek-Kusz, Dorota Sitnik, Anna Bodnar, Tomasz Gudzowaty, Jacek Jedrzejczak, Hungary - Apáti-Tóth Sándor, Haris László, Balla András, Balla Gergő, Bozsó András, Ferencz Dániel, Gábor Enikő, Jenő Detvay, Tímár Péter, France - Anne Lefebvre, Sweden – Sannah Kvist. Thus, we were able to admire more than eighty quality photographs.

And so we were able to personally welcome to our exhibition the following people: Anne Lefebvre from Paris, Slovak representatives Judita Csáderová, Ľubo Stacho, Monika Stachová, Boris Németh, Ján Viazanička, Elena Košúthová, Katka Pračková, Gabriel Kosmály, Petra Cepková, Pavel Mára and Jan Pohribný from the Czech Republic and Apáti-Tóth Sándor from Hungary. Many of these world-class authors lent their works to us, many of them even gifted them to our Regional Cultural Centre in Levice collection. We are very thankful to them – they will represent the authors on the planned travelling exhibition. The quality visual experience was spiced by also quality musical performance of Barbora Hazuchová accompanied by Marek Masarik on piano. 10 years of Days of Photography in Levice was a worthy culmination of the 10th year of the international photography festival Days of Photography in Levice 2017.

On the following day, the conference participants had the opportunity to visit the permanent exhibition of the Tekovian Museum in Levice – Ladislav Bielik 1968. Following this, the assessment of portfolios of the registered authors took place. We concluded the international conference by the screening of the movie “Zachor” and a discussion with its authors (Monika a Ľubo Stacho, Marko Horban) The experts themselves considered the first year a really needed event in the context of photographic art. It was exceptionally well-received among the experts, professional artistic photographers, as a well-prepared, successful and needed event in the context of photographic art.

The event was funded from public resources by the Slovak Arts Council and the town of Levice.

Marta Kosmályová



ROZVÍJANIE ŽENY

PRAVIDELNÉ STRETNUTIA ŽIEN PREVENCIA ALEBO NEŽIADÚCI JAV?

V Regionálnom osvetovom stredisku v Leviciach už 4. rok realizujeme pravidelné stretnutia žien v otvorených skupinách pod vedením odbornej lektorky, terapeutky Janky Almaje Vaculčiakové z Občianskeho združenia Súlad vo Zvolene. Stretnutia majú svoje témy, svoje pravidlá, prichádzajú nám pozitívne spätné väzby žien, ktoré sa ich zúčastňujú. Napriek tomu sa opakovane stretávame s reakciami okolia, z ktorých súdime, že informácií o podstate a jednoznačnom preventívnom význame stretávania sa žien v podporných skupinách je stále málo. Prinášame preto ďalšie informácie v tomto smere a veríme, že stále viac žien si časom bude chcieť a môcť dopriať čas pre seba skôr, než siahne po sebadeštruktívnom riešení.

Janka Almaja Vaculčiaková, lektorka podporných skupín:

“Vždy sa veľmi poteším, keď vidím, že v našej spoločnosti sa kladie dôraz na zdravie ženy a jej spokojnosť. Pracujem so ženami a vidím, že veľa žien takúto podporu potrebuje. Prechádzame náročnými životnými situáciami a nepretržitými osobnými zmenami.

Máme svoje prechodové obdobia, kde sa mení kvalita a spôsob života a my potrebujeme reagovať na tieto zmeny a naučiť sa nové zručnosti. Potrebujeme sa o ženskom živote rozprávať, aby sme vedeli, čo je prirodzené, na čo sa môžeme pripraviť a na čo budeme musieť reagovať. Prevencia v ženskom živote má svoje opodstatnenie a klásť na ňu dôraz môže byť užitočné pre ženy, ale aj pre rodiny, v ktorých vytvárajú bezpečnú atmosféru a zázemie. Ak je žena spokojná, dokáže do rodiny priniesť pokoj a pohodu.

Prevenciu pre ženu môžu byť stretnutia, kde si venuje chvíľu času pre seba, pritom načerpá množstvo nových infomácií, podnetov a inšpirácií. Skúsenosti iných žien sú vzácne. Zdieľame vzájomne príbehy zo života o tom, čo sme zvládli, s čím sme si poradili, ako sme si pomohli alebo ako vytvárame sociálne siete, ktoré sú tak dôležité pre naše deti. Vzájomne komunikujeme o témach, ktoré nás zaujímajú, odovzdávame si navzájom to, čo potrebujeme do každodenného života. V skupine žien máme pocit, že nie sme samé. Ak ide o ľahšie témy, vieme sa povzbudiť, podporiť.





Každá žena pozná niečo iné, má iné talenty, zručnosti, vedomosti a tak zdieľaná múdrost môže obohatiť všetky, ktoré prídu. Raz jedna žena na skupine povedala:

"Za tieto dve hodiny som sa dozvedela veľa a odchádzam s pocitom, akoby som prečítala niekoľko kníh." Za skúsenosťami je život konkrétnej ženy, ktorá cíti, myslí, koná a tým motivuje ostatné.

Spojenie s inými ženami je spojenie so ženským informačným zdrojom. Cítime ženskú energiu, podporu, uznanie, spolupatričnosť, úctu, dôveru, záujem. Spoznávame sa navzájom, rozvíjame vzťahy medzi sebou. Dodávame si silu v náročných obdobiach života, chápeme sa a pomáhame si v každodennom živote, keď to potrebujeme. Učíme sa komunikovať za seba, počúvať sa navzájom, vymieňame si svoje názory, riešime konflikty, smejeme sa, dávame a dostávame pochvalu a ocenenie, nachádzame odpovede na mnohé svoje otázky. Vieme sa rozprávať o svojich pocitoch, vieme ich prejaviť a vyjadriť prirodzene. Žijeme vedomejšie, vieme si lepšie poradiť v bežnom živote a vidíme, že sme premenlivé a práve to je v poriadku.

Všetkým, čo získame na skupinách, môžeme obohatiť svoje okolie - deti, mužov, blízkych. Môžeme tvoriť krajší život v rodinách, lebo to je zámer každej ženy, ktorá na otvorené stretnutie v skupine príde."

V roku 2017 sme zrealizovali 9 otvorených stretnutí pre ženy, ktoré prichádzali často pod ľarchou každodennosti a odchádzali s úľavou a rozžiarennými očami. Tešíme sa na všetky ženy v roku 2018.

Helena Longauerová





UŽ 10 ROKOV PRINÁŠAME KULTÚRNE PODUJATIA
PRIAMO DO MIEST A OBCÍ OKRESU LEVICE.









TALENT MALÝCH VÝTVARNÍKOV SME OSLÁVILI SO ZAHRAJKOM

Regionálne osvetové stredisko v Leviciach (ďalej „ROS“) každoročne organizuje okresnú postupovú súťaž výtvarnej tvorivosti detí s názvom Čarovné pastelky. Máme veľkú radosť, že záujem o toto podujatie z roka na rok rastie a do súťaže sa prihlásuje stále viac malých umelcov. Tento rok si do ROS našlo cestu 133 diel, ktoré boli prihlásené prevažne materskými školami, ale aj jednotlivcami.

Do súťaže sa zapojilo sedem materských škôl priamo z Levíc, tiež Základná umelecká škola v Leviciach a 12 materských škôl z okresu Levice. V dvoch kategóriách I.A a II.A (materské školy) odborná porota ocenila 20 výtvarných prác, a to 12 v kategórii 3-5 ročných detí a 8 v kategórii 6-7 ročných detí. V kategórii I.B a II.B (základné umelecké školy) bolo v tomto ročníku udelené jedno čestné uznanie.

Celkovo odborná porota udelila 10 čestných uznaní. Nielen ocenených, ale všetky deti, ktoré sa do súťaže zapojili, čakalo veľké prekvapenie! Na slávnostnej vernisáži v Kultúrnom dome v Hontianskej Vrbici všetkým deťom zaspieval a zahral legendárny Zahrajko, ktorý roztancoval celú sálu, približne 180 hostí.

Milým sprievodným programom vernisáže bolo aj vystúpenie detí z Materskej školy v Hontianskej Vrbici.

Všetky diela postupujú do medzinárodnej súťaže Žitnoostrovské pastelky. Ďakujeme všetkým, ktorí nám so zabezpečovaním výstavy pomohli – starostovi obce Hontianska Vrbica, Mýtne Ludany, riaditeľke materskej školy v Hontianskej Vrbici a tešíme sa na ďalší ročník súťaže Čarovné pastelky 2018 :)

Helena Longauerová



KREATÍVNE WORKSHOPY PRE VEREJNOSŤ

Pravidelné tvorivé popoludnia sa stali veľmi žiadanou súčasťou našich podujatí organizovaných pre verejnosť. Ich účastníci získavajú stále nové zručnosti v práci s rôznym kreatívnym materiálom a výtvarnými technikami. Týmto podujatím ROS v Leviciach vytvára priestor pre aktívne a hodnotné trávenie voľného času a podporu amatérskych výtvarníkov.

Aj tento rok sme vďaka financiam z verejných zdrojov Fondu na podporu umenia zorganizovali 8 dvojhodinových výtvarných workshopov. Naša odborná lektorka – výtvarníčka Marcelka Kotrašová Štrbová uviedla zvedavých kreatívcov do rôznych tajov výtvarného umenia. Pod jej vedením vznikli zdobené terakotové črepníky, patchworkové vajíčka, mramorované veľkonočné ozdoby, fľaše zdobené pomocou tavnej pištole, vlastnoručne maľované dáždniky, rámkы zdobené sadrovými odliatkami, kapsičky dotvorené servítkovou technikou....diela pre radosť z tvorenia. Súčasťou projektu Výtvarné kreácie kreatívne! boli v roku 2017 aj dva 5 hodinové workshopy realizované opäť pod vedením lektorky Marcely Kotrašovej Štrbovej v spolupráci s dobrovoľníkmi zo Strednej odbornej školy pedagogickej v Leviciach. Prvý workshop sme zorganizovali pre žiakov so špeciálnymi výchovno – vzdelávacími potrebami Spojenej školy internátnej v Leviciach. Rozšírené detské oči a krásne výtvory boli pre nás tým najkrajším zadostučinením. Zároveň sa na jednom mieste stretli ľudia pracujúci s mládežou so špeciálnymi potrebami, zdieľali navzájom svoje skúsenosti a inšpirácie. S použitím rôznych výtvarných techník – mramorovanie, práca so štruktúrovacou pastou, vykrajovaním z moosgumy žiaci pripravili ozdoby, ktorými skrášlia interiér a exteriér svojej školy počas vianočných sviatkov.

Na druhom poldennom workshope sme pracovali so seniormi zo Zariadenia sociálnych služieb Jeseň života v Leviciach. Z výtvarných techník sme zvolili krakelovanie a decoupage. Seniori si s pomocou dobrovoľníkov vyrobili krásne rámkы na fotky a tiež obrázky s pomocou servítkovej techniky a popri tom sa porozprávali medzi sebou, aj s mladými dobrovoľníkmi. Atmosféra vznikla opäť tvorivá, príjemná a hlavne hlboko ľudská.

Tešíme sa na ďalšie tvorivé stretnutia!

Helena Longauerová



REGIONÁLNE OSVETOVÉ STREDISKO

ROZVÍJANIE ŽENY

Ročný cyklus otvorených stretnutí pre ženy s preventívnym a podporným významom pri sebapoznávaní, objavovaní vlastných zdrojov sily, zvládaniu životných zmien a náročných situácií.

Mládežnícke centrum Kontakt
Kasárenská 6, Levice (1. posch.)

LEKTORKA Jana Almaja Vaculčiaková
lektorka ženských stretnutí a sprievodkyňa žien, Občianske združenie Súlad Zvolen



PRIHLASOVANIE A VIAC INFO:
0918 949 539 | roslevice.sk

**OTVORENÉ
STRETNUTIA**
17.00 - 19.00

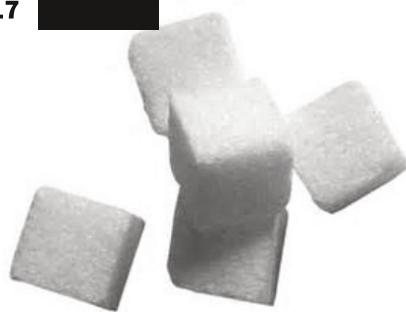
23.2.2018
Aké pocity prinášajú nové začiatky?

16.3.2018
Priania, túžby a ciele v každodennom živote

13.4.2018
Sebavedomie v živote ženy

25.5.2018
Láska v partnerských vzťahoch

15.6.2018
Možnosti komunikácie v rodine



KOCKY CUKRU



Vedeli ste o tom, že kockami cukru si sladíme život už viac ako 170 rokov? Tento fantastický nápad vznikol v hľave riaditeľa dačickej (Dačice v Českej republike) rafinérie cukru Jakuba Kryštofa Rada potom, ako sa jeho manželka porezala pri sekani cukru. Takže aj tu platí staré známe: „Za všetkým hľadaj ženu...“ Náhoda dovedla Jakuba Kryštofa Rada k vynálezu lisu na výrobu kockového cukru, na ktorý mu bol 23.1.1843 priznaný patent na výrobu sladkých kociek. Tým zabudnutý kraj lesov a lúk získal svetové prvenstvo.

Malé biele kocky – a koľko slávy... Dávame si ich do rannej kávy, sladíme nimi čaj, alebo vyháňame od nich mravce z cukorničky zabudnutej na stole v záhrade. Nemusia byť. Ale ak sú, potešia nám chutové zmysly.

Každý z nás, či si to uvedomuje, alebo nie, túži po svojich kockách cukru. Nie, žeby boli nevyhnutné, ale keď ich objavíte, majú svoju nezastupiteľnú chut. Rovnako, ako to bolo s kockami cukru, aj mňa náhoda priviedla k tým mojim. Jedného dňa som si zo starej platne urobila hodiny do kuchyne a potrebovala som k nim číslice. Zastavila som sa preto v Mira Office, kde mi veľmi ochotne poradili. Slovo dalo slovo a milá pani Judit Gobo mi už ukazovala témy kreatívnych workshopov, ktoré sa u nich organizujú vo vlastnej rézii, aj v rámci ROS Levice. Zaujalo ma to, lebo vždy som mala v kreatívnom tvorení záľubu. Aktívny profesijálny život a rola matky mi na to veľa voľného času nedopriali. Život nás však často zaskočí aj rôznymi skúškami a prekážkami. Kým sa nás to bytostne netýka, ani si ich neuvedomujeme. Keď sa to zrazu stane, je na nás, ako sa s nimi vysporiadame. Práve vtedy potrebujeme „svoje kocky cukru“ najviac. Ja sa s mojimi životnými skúškami vyrovňavam tvorivou činnosťou, preto informácia o organizovaní workshopov bola pre mňa úžasná. A bolo rozhodnuté. Bolí, nebolí, ide sa na workshop. Jarné slniečko bolo predzvestou aj očakávaním niečoho pekného.

Ani som nepoznala všetky ich mená, lebo som nastúpila do idúceho vlaku. Viac neznámych ako známych tvári sa so mnou milo pozdravilo a debata o tom, čo sa komu prihodilo, čo kto nové vytvoril a ako rýchlo ubehli jarné prázdniny, pokračovala ďalej. To však už mladé, štebotavé dievčatko začalo vykladať nádherné farebné črepníky, lebo sme sa nestretli preto, aby sme sa porozprávali, ale aby sme sa naučili techniku krakelovania terakotových kvetináčov s bonusom ich dotvorenia farbou na tabuľu. (Super, ved' kým semienko v kvetináči vykličí, aj by sme zabudli, čo sme tam zasiali, tak si to na tabuľku môžeme napísat).

Z toho milého dievčatka sa „vykľula“ veľmi šikovná lektorka, ktorá nám trpezovalo a podrobne vysvetlila postup krakelovania, ešte raz všetko zhrnula a pustili sme sa do tvorenia. „Neviem, čo z toho bude...“ pomysela som si, ale ak to neskúsim, nikdy sa to nedozviem. Bud' sa podarí, alebo si poviem, že presne tak som to chcela. :) Celkom iste bol na nás zaujímavý pohľad, keď sme v mysli vyberali farebné kombinácie, čo sa komu páči a kde hotový kvetináč v domácnosti zaujme miesto. Farbičky sa miešali, nanášali, krakelovaci lak stekal, ak sa podarilo, tak sme ho utreli, ak nie, potajomky sme ho pretreli štetcem ešte raz. (Potajomky preto, lebo sa to nemá, ako nám stále naša lektorka prízvukovala, ale pssst...).

Tešíme sa, čím novým nás program jesenných kreatívnych workshopov poteší najbližšie. Ak hľadáte svoje „kocky cukru“, skúste, či ich nenájdete práve tu.

Tak už je základná farba natretá, krakelovací lak „vyfénovaný“ a ideme na to.... Teraz sa uvidí, čo z toho bude. Môj kvetináč dostane takú podobu, akú som chcela, aby mal. Takže miešam, miešam, aby vznikla „celá, celičká ...levandulová“. A už tupujeme a tupujeme a..... och, už mi čosi pod rukami aj praská. Až som sa zlakla, či postupujem správne, lebo som takú rýchlosť efektu nečakala. Bolo to, ako keď som sa kedysi v detstve so starou mamou pozerala na jar na vajíčka, z ktorých sa predobkalo na svet malé kuriatko, húsatko, alebo káčatko. Vskutku príznačné pre ten jarný čas... Podarilo sa. Spokojne kráčame domov pochváliť sa, čo sme urobili.

Odtedy som sa zúčastnila viacerých kreatívnych workshopov. Mohla by som takto opísať jeden za druhým. Vždy to boli príjemne strávené dve hodiny s milými ľuďmi, obetavými lektorkami a dobrou náladou. Naučili sme sa zaujímavé techniky, ktorými zdobíme svoje domovy, robíme radosť svojim priateľom a čo je najpodstatnejšie – tešíme sa z toho, čo sa nám podarí vlastnými rukami vytvoriť. Každá práca je nádherná a nezameniteľná tak, ako aj každá z nás je jedinečná a výnimočná. Je to ako spomínaná kocka cukru. Nemusí byť, ale koľko radosti urobí, keď je. Vie to oceniť len ten, kto niečo podobné zažil. Toto majme na pamäti vždy, keď sa chystáme pustiť do niečoho nového, aj keď nevieme, čo z toho bude.....

FOTOGRAFICKÝ WORKSHOP DOTYKY S FOTOGRAFIAMI II



Fotografický workshop Dotyky s fotografiou II bola letná časť fotografickej dielne, organizovanej Regionálnym osvetovým strediskom v Leviciach, ktorá sa konala priamo v Banskej Štiavniči. Jedna skupina si našla "svoje miesto" v starej schátranej budove a druhá v prenajatom fotoateliéri. „Telo a priestor“ / Fotografia tela v exteriéri, prieniky telesnosti a urbánneho (mestského) prostredia bola dielňa, ktorú opäť (aj po zimnom workshope na Počúvadle) viedla lektorka Petra Cepková: „Workshop s názvom TELO A PRIESTOR bol primárne zameraný na vizuálne prepájanie telesnosti a urbánneho prostredia. Účastníci jazykom fotografického média nachádzali paralely v štruktúrach ľudského tela a emócií, ako aj v štruktúrach rôznorodých mestských prostredíach.

Medzi mnohými prístupmi sa odzrkadlovali témy existenciálne, ale aj témy o deštrukcii, kolektívnom vedomí, témy pojednávajúce túžby a sny, odkrývajúce krásu starnúceho tela, ako aj anonymné výkriky v prekrásnych opustených budovách.

Prostredie mesta Banskej Štiavnice so svojim genius loci poskytlo fotografiom ojediné zážitky. Ošarpané a opadávajúce steny budov, ktoré v ďalšom pláne ponúkali hlbšie kontexty o vzájomnej komunikácii, asocujú tvorbu Francescy Woodman a mnohých iných. Avšak nielen fotografia bola tým, čo nás všetkých opäť spojilo, ale predovšetkým to bola snaha zachytiť atmosféru mesta a miesta, spoznať sa vzájomne, snažiť sa pracovať s ľudským telom bez pohlavnej podmienenosťi, ako aj v rámci nej.

Detailedy architektúry tajomných ulíc, malebné zážitky, symetria ale aj antiestetika urbánnych prvkov korešpondovala s obsahmi, ktoré sme chceli vtesnať do akýchsi metafor. Vnímanie tela s jeho hranicami sa tak na chvíľu prelínalo s hranicami okolitých budov, nájdených, či bežne nevidených zátiší a miestami sakrálnie pôsobiacich konceptov.“

Lektorom druhej dielne bol Pavel Mára Z Čiech, fotograf roka 2016. V osobnej prezentácii predstavil svoje dielo a vysvetlil účastníkom postupy, ako vznikajú jeho veľkoformátové fotografie a akým spôsobom, akým postupom, s akým fotoaparátom sú zväčša zhotovené. Tento fotoaparát si mohli vyskúšať fotografi v ateliéri, ktorý sme si v Štiavniči prenajali. Majiteľ fotoateliéru účastníkom workshopu aktívne pomáhal – s nastavením svetlami, pozadím.... Fotilo sa s modelkami, v pokročilom veku. Cielom bolo, aby boli čo najzaujímavejšie, s priznanými vráskami... Technicky išlo o snímanie veľkoformátovou kamerou z niekoľkých uhlov, pričom sú tieto fotografie bez príbehu. Vypovedajú obrazom, ktorého zmnožením vznikajú akési synonymické rady. Ide o vyrovnanie vertikálnych línii, ktoré sú charakteristické hlavne pri fotení architektúry.

Fotografické workshopy, každoročne organizované Regionálnym osvetovým strediskom v Leviciach, majú vzdelávaci charakter, ide o všímanie si a následné zachytávanie života, všetkého okolo nás, kedy ide o zobrazovanie vzťahov medzi človekom a prírodou.

Podujatie z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

Marta Kosmályová



REGIONÁLNE OSVETOVÉ
STREDISKO V LEVICIACH

VÝTVARNÉ KREÁCIE

PRE VŠETKÝCH, KTORÍ SI CHCÚ VYSKÚŠAŤ
NETRADICNÉ VÝTVARNÉ TECHNIKY....A ZABAVIŤ SA

30.1.2018 16.00 – 18.00

Výroba šperkov z modelovacej hmoty Fimo

13.2.2018 16.00 – 18.00

Podnos dekorovaný praskajúcim géлом

27.2.2018 16.00 – 18.00

Kvetináč z dekorbetónu

13.3.2018 16.00 – 18.00

Obliečka na vankúš so zvláštnou 3D technikou

27.3.2018 16.00 – 18.00

Zdobenie drevenej šperkovnice

MIESTO KONANIA:

Mira Office, s.r.o.
Červenej armády 318/22
Levice (1.posch.)

Podmienky účasti:

- workshopy sú určené pre dospelých záujemcov a konajú sa pod vedením lektora
- maximálny počet osôb v jeden tvorivej dielni je 15
- účastník sa prihlásuje na 5 workshopov naraz len na základne riadne vyplňanej a zaslanej prihlášky do 19.1.2018
- poplatok za 5 workshopov je 15€



PRIHLASOVANIE A VIAC INFO:
0918 949 539 | roslevice.sk

ORGANIZÁTORI



NITRIANSKY
SAMOSPRÁVNY
KRAJ

PODUJATIE Z VEREJNÝCH
ZDROJOV PODPORIL



fond
na podporu
umenia

MEDIÁLNI PARTNERI



magazín kultúry





VÝTVARNÉ KREÁCIE KREATÍVNE

Po letných prázdninách sme opäť zorganizovali vo vynovených priestoroch Mira Office v Leviciach ďalšie kreatívne popoludnia, keďže záujem je neutíchajúci a účastníčky predchádzajúcich workshopov majú veľkú chut' naďalej pokračovať v tvorení. Pre päť workshopov do konca roka 2017 sa stala lektorkou keramička, metodička Regionálneho osvetového strediska Slavka Prevendarčíková. Dňa 26. septembra sme začali práve s keramikou. Veľmi zaujímavá téma, keďže skoro všetky účastníčky pracovali s keramickou hlinou prvýkrát. Vyrobili si drobnosti, ako šperky, magnetky, gombíky, závesné aplikácie, zvonkohry, atď. Ďalší workshop dňa 10. októbra nadväzoval na ten prvý. Lektorka priniesla už vypálené výrobky, ktoré naučila účastníčky glazúrovať keramickými glazúrami. Opäť veľmi zaujímavá technika. Na ďalšie stretnutie dňa 24. októbra sa všetci veľmi tešili, keďže sme už všetky výrobky mohli obdivovať po opakovanom a finálnom vypálení v keramickej peci.

Následne sme si tieto krásne farebne vypálené výrobky kompletizovali do konečnej podoby. V druhej časti sme si vyrobili kvetinkovú čelenku do vlasov pomocou rôznych aplikácií, pierok, textilných kvietkov a drôtu. Opäť veľká radosť z výsledku a spokojné tváre účastníčok kreatívnych popoludní. Do konca roka nás ešte čakajú dve stretnutia. 7. novembra si pripomenieme nadchádzajúce vianočné sviatky a pomocou farieb na sklo si vymaľujeme sklenené svietniky na sviečky. Dňa 21. novembra začneme s úplne novou technikou, vyrobíme si šperky z materiálu FIMO. S touto technikou budeme pokračovať aj začiatkom roku 2018.

Slavka Prevendarčíková







DIVADELNÉ DIELNE

Regionálne osvetové stredisko zorganizovalo tento rok opäť projekt „Divadelné dielne“ s finančnou pomocou Fondu na podporu umenia. Tieto divadelné workshopy sa uskutočnili v troch obciach nášho regiónu. Dňa 20. septembra 2017 to bolo v Kultúrnom dome obce Rybník, 19. októbra 2017 v priestoroch Základnej umeleckej školy v Tlmačoch a dvakrát v Kultúrnom dome v obci Starý Tekov. Workshopy v Rybníku a Tlmačoch viedla skúsená odborná lektorka Marica Šišková, ktorá vede divadelné súbory na Základnej umeleckej škole J. Rosinského v Nitre. Workshopy v Starom Tekove viedla odborná lektorka Renata Jurčová, ktorá vede divadelné súbory na Základnej umeleckej škole v Leviciach.

Divadelné dielne sme zorganizovali pre mladých divadelníkov, členov detských divadelných súborov. V obci Rybník to bolo pre detský divadelný súbor „Žabka“, ktorý pôsobí na Základnej škole pod vedením Nikolety Kováčikovej, v obci Tlmače – Lipník pre detský divadelný súbor, ktorý pôsobí na Základnej umeleckej škole pod vedením Romana Mihálku, v priestoroch literárno – dramatického odboru a v obci Starý Tekov pre divadelníkov z dramatického krúžku, ktorý pôsobí na Základnej škole Š. Senčíka v Starom Tekove, pod vedením Petra Mészároša.

Cieľom tohto projektu je nadviazať na divadelné dielne realizované v predošлом období a tak pokračovať vo vzdelávaní divadelníkov, vytvárať priestor na ich ďalší rast a získanie nových inšpirácií. Počas týchto workshopov sa lektorky spoločne s mladými hercami sústredovali okrem pohybových aj na jednoduché herecké a hlasové cvičenia, na prácu s textami a dialógmi. Spoločne sa pokúsili priblížiť postavám v jednoduchých etudách. Kedže na Základnej umeleckej škole v Tlmačoch bola pracovať lektorka prvýkrát a chcela lepšie spoznať mladých hercov, mali sme možnosť pozrieť si aj ich divadelné vystúpenie.

Doterajšie workshopy boli úspešné, mladí herci načerpali veľa inšpirácie, nové podnety, postupy v divadelnej práci. V nasledujúcom roku by sme v tejto činnosti veľmi radi pokračovali.

Slavka Prevendaričíková





PREDNÁŠAM, TEDA SOM

Prednášam, teda som, bol pred desaťročím skromným nápadom divadelníka, režiséra a pedagóga Petra Luptovského. Dnes je stálou akciou s medzinárodným statusom. Prednášam, teda som, je prehliadka v umeleckom prednese poézie, prózy, vnútorného monológu a experimentálneho prednesu žiakov základných umeleckých škôl na Slovensku s medzinárodnou účasťou. Tento rok sa uskutočnila v dňoch 1. až 4. júna 2017 v priestoroch Mestského kultúrneho strediska v Kremnici.

Aj tento jubilejný desiaty ročník som sa na tejto prehliadke zúčastnila. Tento rok to bolo iné, pre mňa výnimočné. Zúčastnila som sa nielen ako metodička pre divadlo a hovorené slovo, teda pracovne, nielen ako fanúšička tejto prehliadky, nielen ako matka dcéry, ktorej robievam na tejto akcii sprievod, ale aj ako keramička, tvorca umeleckých cien pre ocenených. Peter ma totiž poprosil, či by som im na tento ročník vyrobila ceny pre ocenených recitátorov a divadelníkov. Vymyslené to majú tak, že každý rok dostanú ceny v podobe písmena v abecede. Každý rok iné písmeno, z rôznych materiálov. Kedže je to desiaty ročník, nasledovalo písmeno i. Bola to pre mňa česť, a keramické ceny som vyrobila. Prvých päť rokov bola prehliadka čisto slovenská. Postupne Peter Luptovský oslovil svojich priateľov zo zahraničia, ktorých spoznal na divadelných festivaloch, ktorých sa zúčastňoval so svojimi divadelnými projektmi. Poprosil ich o spoluprácu a už to išlo. Prehliadky sa zúčastňujú milovníci divadla a literatúry z Čiech, Ukrajiny, Lotyšska, Bieloruska a Poľska. Festival má samozrejme aj skalných, každoročných účastníkov, hlavne z Levíc a Nitry. Organizátori by do budúcnosti rozširovali zahraničnú účasť o ďalšie krajiny.

Zaujímavé je, že v posledných rokoch prehliadky vždy vzniká fenomén, že väčšinou každý účastník rozpráva svojim jazykom a všetci si vzájomne rozumejú. Držím Petrovi a jeho pomocníkom palce, nech sa im darí v zháňaní sponzorov, ved' čo iné, ako umenie ľudí spája.

Slavka Prevendarčíková

PODUJATIA REGIONÁLNEHO OSVETOVÉHO STREDISKA V LEVICIACH SA V ROKU 2017
REALIZOVALI AJ Z VEREJNÝCH ZDROJOV, KTORÉ PODPORIL FOND NA PODPORU UMENIA

ul. fond na podporu umenia

REALIZOVALI SA AJ S FINANČNOU PODPOROU



NITRIANSKY
SAMOSPRÁVNY
KRAJ



MESTO LEVICE



ÚRAD VLÁDY
SLOVENSKEJ REPUBLIKY



Balassího inštitút
Maďarský inštitút
v Bratislave



POLSKÝ
INŠTITÚT
BRATISLAVA

A AJ Z ROZPOČTU



REGIONÁLNE OSVETOVÉ STREDISKO
V LEVICIACH

PREHL'AD PODUJATÍ NA ROK 2018

JANUÁR

„Ľudový tanec ako súčasť systému tradičnej ľudovej kultúry – problematika pedagogiky ľudového tanca vo folklórnom hnutí“

IV. medzinárodná konferencia o súčasnom stave problematiky pedagogiky tradičného ľudového tanca, hľadanie východiskovej cesty, workshop
25.-26.1.2018, Hotel Golden Eagle, Levice
info: 0918 949 538, Ester Juhászová
pre vopred prihlásenú skupinu
tento projekt je podporený z verejných zdrojov poskytnutých FONDOM NA PODPORU UMEMENIA

Metodika výučby ľudového tanca

semináre pre vedúcich folklórnych súborov z celého Slovenska
27.-28.1.2018, ZŠ s vyučovacím jazykom maďarským, Levice
Péter Lévai
info: 0918 949 538, Ester Juhászová
pre vopred prihlásenú skupinu

Výtvarné kreácie 1

Výroba šperkov z modelovacej hmoty Fimo
workshop pre amatérskych výtvarníkov
30.1.2018, 16.00 – 18.00, Mira Office, Levice
info: 0918 949 539, Ing. Helena Longauerová
pre vopred prihlásenú skupinu

Výtvarné kreácie 2

Črepník na bylinky - krakelovanie
workshop pre amatérskych výtvarníkov
31.1.2018, 13.00 – 15.00, Komunitné centrum, Mýtné Ludany
info: 0918 949 539, Ing. Helena Longauerová
pre vopred prihlásenú skupinu

FEBRUÁR

Tanečné dielne I.

príprava tanečníkov na krajské a celoštátne kolo súťaže Šaffova ostroha v kategórii A
9.-10.2.2018, DK Železovce
info: 0918 949 538, Ester Juhászová
pre vopred prihlásenú skupinu

Zimný fotografický workshop: Metamorfózy I.

tvorivé fotografické dielne pre amatérskych fotografov pod vedením lektora: Jozef Sedlák, Milota Havráňková
9.-11.2.2018, Počúvadlo
info: 0918 949 537, PaedDr. Marta Kosmályová
pre vopred prihlásenú skupinu

Výtvarné kreácie 3

Podnos dekorovaný praskajúcim gélom
workshop pre amatérskych výtvarníkov
13.2.2018, 16.00 – 18.00, Mira Office, Levice
info: 0918 949 539, Ing. Helena Longauerová
pre vopred prihlásenú skupinu

Výtvarné kreácie 4

Črepník na bylinky - krakelovanie
workshop pre amatérskych výtvarníkov
14.2.2018, 13.00 – 15.00, Komunitné centrum, Tekovské Lužany
info: 0918 949 539, Ing. Helena Longauerová
pre vopred prihlásenú skupinu



Tanečné dielne II.

príprava tanečníkov na krajské a celoštátne kolo súťaže Šaffova ostroha v kategórii A

16.-17.2.2018, DK Želiezovce

info: 0918 949 538, Estera Juhászová

pre vopred prihlásenú skupinu

Som tu správne?

interaktívny workshop pre žiakov stredných škôl na tému sebarealizácie a bezpečnej voľby práce, sociálna – primárna prevencia

22.2.2018, 10.00 – 12.00, SOŠ Kalná nad Hronom

info: 0918 949 539, Ing. Helena Longauerová

pre vopred prihlásenú skupinu

Aké pocity prinášajú nové začiatky?

prednáška pre ženy o rozvíjani ich možností v jednotlivých životných obdobiach, sociálna – primárna prevencia

23.2.2018, 17.00 – 19.00, MC Kontakt, Levice

info: 0918 949 539, Ing. Helena Longauerová

pre vopred prihlásenú skupinu

Metodika výučby ľudového tanca

semináre pre vedúcich folklórnych súborov z celého Slovenska

23.-25.2.2018, Komárno

Katalin Mizerák

info: 0918 949 538, Estera Juhászová

pre vopred prihlásenú skupinu

Výtvarné kreácie 5

Kvetináč z dekorbetónu

workshop pre amatérskych výtvarníkov

27.2.2018, 16.00 – 18.00, Mira Office, Levice

info: 0918 949 539, Ing. Helena Longauerová

pre vopred prihlásenú skupinu

Výtvarné kreácie 6

Rámik na fotografiu - krakelovanie

workshop pre amatérskych výtvarníkov

28.2.2018, 13.00 – 15.00, DSS Horné Semerovce

info: 0918 949 539, Ing. Helena Longauerová

pre vopred prihlásenú skupinu

MAREC**Metodika výučby ľudového tanca**

semináre pre vedúcich folklórnych súborov z celého Slovenska

10.-11.3.2018, ZŠ s vyučovacím jazykom maďarským, Levice

Péter Lévai

info: 0918 949 538, Estera Juhászová

pre vopred prihlásenú skupinu

**Výtvarné kreácie 7**

Obliečka na vankúš so zvláštnou 3D technikou workshop pre amatérskych výtvarníkov

13.3.2018, 16.00 – 18.00, Mira Office, Levice

info: 0918 949 539, Ing. Helena Longauerová

pre vopred prihlásenú skupinu

VISUAL ART:**Výtvarné spektrum**

okresná súťaž a výstava neprofesionálnej výtvarnej tvorby **AMFO**

okresná súťaž a výstava neprofesionálnej fotografickej tvorby

Cineama

okresná súťaž neprofesionálnej filmovej tvorby

15.3.2018, vernisáž o 17.00, CK Junior Levice

Výstava: 16.3. – 31.3.2018

info: 0918 949 539, Ing. Helena Longauerová

pre verejnosť

Metodika výučby ľudového tanca

semináre pre vedúcich folklórnych súborov z celého Slovenska

16.-18.3.2018, Štúrovo

Katalin Mizerák

info: 0918 949 538, Estera Juhászová

pre vopred prihlásenú skupinu

Priania, túžby a ciele v každodennom živote
 prednáška pre ženy o rozvíjaní ich možností v jednotlivých životných obdobiach,
 sociálna – primárna prevencia
16.3.2018, 17.00 – 19.00, MC Kontakt, Levice
info: 0918 949 539, Ing. Helena Longauerová
 pre vopred prihlásenú skupinu

Trojhlavý drak
 okresná súťaž detskej dramatickej tvorivosti a divadla dospelých hrajúcich pre deti
21.3.2018, 09.00 – 14.00 DK Rybník
info: 0918 857 371, Slavka Prevendarčíková
 pre verejnosť

Výtvarné kreácie 8
 zdobenie drevenej šperkovnice
 workshop pre amatérskych výtvarníkov
27.3.2018, 16.00 – 18.-00, Mira Office, Levice
info: 0918 949 539, Ing. Helena Longauerová
 pre vopred prihlásenú skupinu

Hviezdoslavov Kubín, IV., V. a DRK
 okresná súťaž – divadlo poézie a detských recitačných kolektívov
27.3.2018, 08.00 – 14.00 MC Kontakt, Levice
info: 0918 857 371, Slavka Prevendarčíková
 pre vopred prihlásenú skupinu

APRÍL

Som tu správne?
 interaktívny workshop pre žiakov stredných škôl na tému sebarealizácie a bezpečnej voľby práce, sociálna – primárna prevencia
5.4.2018, 10.00 – 12.00, SOŠ Kalná nad Hronom
info: 0918 949 539, Ing. Helena Longauerová
 pre vopred prihlásenú skupinu

Prevencia
 ineraktívne workshopy pre koordinátorov sociálnej – primárnej prevencie, učiteľov
6.4.2018, 08.00 – 19.00, Levice, časť Kalinčiakovo
info: 0918 949 539, Ing. Helena Longauerová
 pre vopred prihlásenú skupinu

Šaffova ostroha 2018
 krajská postupová súťaž a prehliadka sólistov tanečníkov v ľudovom tanci s medzinárodnou účastou
8.4.2018, 17.00 DK Zbrojníky
info: 0918 949 538, Ester Juhászová
 pre verejnosť

Výtvarné kreácie 9
 workshop pre amatérskych výtvarníkov
10.4.2018, 16.00 – 18.00, Mira Office, Levice
info: 0918 949 539, Ing. Helena Longauerová
 pre vopred prihlásenú skupinu

Hviezdoslavov Kubín, I., II. a III. kat.
 okresná súťaž
12.4.2018, 08.00 – 14.00 Tekovské múzeum, Levice
info: 0918 857 371, Slavka Prevendarčíková

Metodika výučby ľudového tanca- bilaterálna spolupráca
 semináre pre vedúcich folklórnych súborov z celého Slovenska
13.-15.4.2018, Maďarská republika - Budapešť
info: 0918 949 538, Ester Juhászová
 pre vopred prihlásenú skupinu

Sebavedomie v živote ženy
 prednáška pre ženy o rozvíjaní ich možností v jednotlivých životných obdobiach,
 sociálna – primárna prevencia
13.4.2018, 17.00 – 19.00, MC Kontakt Levice
info: 0918 949 539, Ing. Helena Longauerová
 pre vopred prihlásenú skupinu

Výtvarné kreácie 10
 workshop pre amatérskych výtvarníkov
24.4.2018, 16.00 – 18.00, Mira office Levice
info: 0918 949 539, Ing. Helena Longauerová
 pre vopred prihlásenú skupinu



Hviezdoslavov Kubín, IV., V. kat.

krajská súťaž

19.4.2018, 08.00 – 14.00 CK Junior, Levice

info: 0918 857 371, Slavka Prevendarčíková

pre vopred prihlásenú skupinu

Metodika výučby ľudového tanca

semináre pre vedúcich folklórnych súborov z celého Slovenska

20.-22.4.2018, MsÚ Šahy

Katalin Mizerák

info: 0918 949 538, Ester Juhászová

pre vopred prihlásenú skupinu

Hviezdoslavov Kubín, detské recitačné kolektívy

krajská súťaž

26.4.2018, 08.00 – 14.00 CK Junior, Levice

info: 0918 857 371, Slavka Prevendarčíková

pre vopred prihlásenú skupinu

Metodika výučby ľudového tanca- bilaterálna spolupráca

semináre pre vedúcich folklórnych súborov z celého Slovenska

27.-28.4.2018, Maďarská republika - Miskolc

info: 0918 949 538, Ester Juhászová

pre vopred prihlásenú skupinu

MÁJ**Som tu správne?**

interaktívny workshop pre žiakov stredných škôl na tému sebarealizácie a bezpečnej

voľby práce, sociálna – primárna prevencia

3.5.2018, 10.00 – 12.00, SOŠ Tlmače

info: 0918 949 539, Ing. Helena Longauerová

pre vopred prihlásenú skupinu

Hviezdoslavov Kubín, I., II. a III. kat.

krajská súťaž

4.5.2018, 08.00 – 14.00 CK Junior, Levice

info: 0918 857 371, Slavka Prevendarčíková

pre vopred prihlásenú skupinu

Dni fotografie v Leviciach 2018

11. ročník medzinárodného fotografického festivalu v Leviciach

13 výstav a množstvo sprievodných podujatí....

11.5.2018 – 31.10.2018

info: 0918 949 537, PaedDr. Marta Kosmályová

pre verejnosť

**Metodika výučby ľudového tanca**

semináre pre vedúcich folklórnych súborov z celého Slovenska

12.-13.5.2018, ZŠ s vyučovacím jazykom maďarským, Levice

Péter Lévai

info: 0918 949 538, Ester Juhászová

pre vopred prihlásenú skupinu

Výtvarné kreácie 11

workshop pre amatérskych výtvarníkov

15.5.2018, 16.00 – 18.00, Mira Office, Levice

info: 0918 949 539, Ing. Helena Longauerová

pre vopred prihlásenú skupinu

Metodika výučby ľudového tanca

semináre pre vedúcich folklórnych súborov z celého Slovenska

18.-20.5.2018, 8.00 – 18.00, DK Železovce

Katalin Mizerák

info: 0918 949 538, Ester Juhászová

pre vopred prihlásenú skupinu

Láska v partnerských vzťahoch

prednáška pre ženy o rozvíjaní ich možností v jednotlivých životných obdobiach,

sociálna – primárna prevencia

25.5.2018, 17.00 – 19.00, MC Kontakt, Levice

info: 0918 949 539, Ing. Helena Longauerová

pre vopred prihlásenú skupinu

Výtvarné kreácie 12

workshop pre amatérskych výtvarníkov

29.5.2018, 16.00 – 18.00, Mira Office, Levice

info: 0918 949 539, Ing. Helena Longauerová

pre vopred prihlásenú skupinu

JÚN

Metodika výučby ľudového tanca

semináre pre vedúcich folklórnych súborov z celého Slovenska

2.-3.6.2018, ZŠ s vyučovacím jazykom maďarským, Levice

Péter Lévai

info: 0918 949 538, Ester Juhászová

pre vopred prihlásenú skupinu

Som tu správne?

interaktívny workshop pre žiakov stredných škôl na tému sebarealizácie a bezpečnej

voľby práce, sociálna – primárna prevencia

7.6.2018, 10.00 – 12.00, SOŠ Tlmače

info: 0918 949 539, Ing. Helena Longauerová

pre vopred prihlásenú skupinu

Výtvarné kreácie 13

workshop pre amatérskych výtvarníkov

12.6.2018, 16.00 – 18.00, Mira Office, Levice

info: 0918 949 539, Ing. Helena Longauerová

pre vopred prihlásenú skupinu

Možnosti komunikácie v rodine?

prednáška pre ženy o rozvíjaní ich možností v jednotlivých životných obdobiach,

sociálna – primárna prevencia

15.6.2018, 17.00 – 19.00, MC Kontakt, Levice

info: 0918 949 539, Ing. Helena Longauerová

pre vopred prihlásenú skupinu

Metodika výučby ľudového tanca- bilaterálna spolupráca

semináre pre vedúcich folklórnych súborov z celého Slovenska

27.-28.4.2018, Maďarská republika - Miskolc

info: 0918 949 538, Ester Juhászová

pre vopred prihlásenú skupinu



PRIPRAVUJEME NA II. POLROK 2018:

JÚL – AUGUST

Letný fotografický workshop: Metamorfózy II.

tvorivé fotografické dielne pre amatérskych fotografov pod vedením lektora: Gabriel Kosmály

24.-26.8.2018, Banská Štiavnica

info: 0918 949 537, PaedDr. Marta Kosmályová

pre vopred prihlásenú skupinu

SEPTEMBER

Takí sme

medzinárodný folklórny festival, XI. ročník

13.-16.9.2018, Levice, Železovce, Šahy, Mýtné Ludany, Šárovce, Nová Dedina

Sme divadlo

divadelná dielňa

info: 0918 857 371, Slavka Prevendarčíková

Metodika výučby ľudového tanca

Péter Lévai

21.-23.9.2018

info: 0918 949 538, Ester Juhászová

OKTÓBER

Výtvarné kreácie

workshop pre amatérskych výtvarníkov

info: 0918 949 539, Ing. Helena Longauerová



**Sme divadlo**

divadelná dielňa

[info: 0918 857 371, Slavka Prevendarčíková](#)**Fotografia v kontexte súčasného umenia**

medzinárodná fotografická konferencia

4.-5.10.2018, Levice

[info: 0918 949 537, PaedDr. Marta Kosmályová](#)**Gabriel Kosmály, výstava**

4.10.2018, vernisáž 18.00

5.10.-31.10.2018, Synagóga Levice

[info: 0918 949 537, PaedDr. Marta Kosmályová](#)**Srdce, duša, radosť**

reprezentačný program toho najlepšieho z amatérskej

kultúry Nitrianskeho kraja

26.10.2018, DK Kozárovce

Metodika výučby ľudového tanca

Péter Lévai

19.-21.10.2018

[info: 0918 949 538, Ester Juhászová](#)**NOVEMBER****Výtvarné kreácie**

workshop pre amatérskych výtvarníkov

[info: 0918 949 539, Ing. Helena Longauerová](#)**Sme divadlo**

divadelná dielňa

[info: 0918 857 371, Slavka Prevendarčíková](#)**Metodika výučby ľudového tanca**

Péter Lévai

16.-18.11.2018

30.11.-2.12.2018

[info: 0918 949 538, Ester Juhászová](#)**Čarovné pastelky**

výtvarná súťaž pre najmenších

16.11.2017

DK Mýtne Ludany

[info: 0918 949 539, Ing. Helena Longauerová](#)**Zmena programu vyhradená!**

Pripravujeme aj iné podujatia, o ktorých Vás budeme postupne informovať a informácie budú dostupné na: www.roslevice.sk



Regionálne osvetové stredisko v Leviciach

vás pozýva na zimný fotografický workshop

METAMORFÓZY I.

9. - 11.2.2018

PENZIÓN POD SITNOM

Počúvadlo

TÉMY:

1. Medzi realitou a fikciou

lektor doc. Jozef Sedlák

2. Tektonika času

lektorka prof. Milota Havráneková



PRIHLASOVANIE A VIAC INFO:
0918 949 537 | roslevice.sk



NITRIANSKY
SAMOSPRÁVNY
KRAJ

ROS
REGIONÁLNE OSVETOVÉ STREDISKO
V LEVICIACH

PODUJATIE Z VEREJNÝCH
ZDROJOV PODPORIL

u. fond
na podporu
umenia

SLOVENSKÁ BRÁNA
regionálny dobrovoľnícky fond
www.slovenskabrama.sk

MY
TYŽDEN NA POHRANI

L+
levickatelevizia.sk

Levice
on-line
www.leviceonline.sk

i
levická informačná
agentúra

Regionálne osvetové stredisko v Leviciach Vás pozýva na ďalšie cyklické školenie a cyklus tvorivých dielní, ktoré sú voľným pokračovaním vzdelávacích seminárov

Metodika výučby ľudového tanca

pre tanečníkov, pre vedúcich folklórnych kolektívov,
pre učiteľov MŠ a ZŠ

termíny vzdelávacieho programu:

Metodika výučby základných motívov

Lektor: Péter Lévai, Maďarská univerzita tanečného umenia, Budapešť

27.-28.1.2018

10.-11.3.2018

12.-13.5.2018

2.-3.6.2018

Miesto: Základná škola Gyulu Juhásza s vyučovacím jazykom maďarským -
Juhász Gyula Alapiskola Ul. J. Jesenského 41, 93401 Levice

Zvládnutie súťasových situácií metodami orientovanými na prax

Lektor: Dr. Katalin Mizerák PhD., Maďarská univerzita tanečného umenia, Budapešť

23.-24.-25.2.2018 - Komárno

16.-17.-18.3.2018 - Svidín

20.-21.-22.4.2018 - Šahy

18.-19.-20.5.2018 - Želiezovce

Medzinárodné prezentácie a mobilita

13.-14.-15.4.2018 - Miskolc, Parasznya, Diósgyőr, Edelény a Budapešť, Maďarsko

27.-28.4.2018 - XXXVII. Celoštátny tanečný dom, Budapešť, Maďarsko



Prihlášky a viae info:

www.roslevice.sk

0918 949 538

Preklad z maďarského jazyka do slovenského jazyka je zabezpečený.
Prihlásiť sa je možné len na základe riadne vyplnejenej prihlášky.



∞
2018

DNI FOTOGRAFIE V LEVICIACH 2018

11. ROČNÍK MEDZINÁRODNÉHO FOTOGRAFICKÉHO FESTIVALU

11.5.- 31.10.2018

11.5.2018

10.00 Portfólio Anne Lefebvre, videoprojekcia, premietanie a komentár,
MC Kontakt Levice

16.30 Slávnostné otvorenie, Synagóga v Leviciach

Kultúrny program

Dita Pepe /CZ

Sophie Carlier /FR, kurátorka Anne Lefebvre

Eveline Gmerek /PL

Trvanie výstav do 3.6.2018

17.30 Tekovské múzeum v Leviciach

Melinda Kovács /MR, Nécseyho galéria

Zuzana Mináčová /SR, Kapitánska budova

Trvanie výstav do 4.6.2018

20.00 Rozhovory o fotografii, Sitmar, Levice (pre pozvaných hostí)

12.5.2018

10.00 Čapa center /MR, Synagóga Šahy

Trvanie výstavy do 3.6.2018

14.00 Fotoklub Slubice /PL Dituria Levice

Trvanie výstav do 30.6.2018

15.00 Katarína Balázová, Galéria o.z. Fotogravity, Kaviareň Na kus reči

16.00 Fotoklub RK 1924, CK JUNIOR

Trvanie výstavy do 3.6.2018

18.5.2018

19.00 Filmové predstavenie v spolupráci s FK Otáznik,
Kino Junior

19.5.2018

16.00 Študentky fotografie Jana Stankovičová, Katarína Mäčková, Stanislava
Adamová, Schoeller's Levice

17.00 Cestovateľské premietanie, Braňo Valach-Kirgizsko, MC Kontakt

26.5.2018

17.00 Divadelné predstavenie CMD, MC Kontakt

1.8.2018

16.00 Elena Košúthová, August 1968 v Leviciach, OC Dituria Levice

Trvanie výstavy do 2.9.2018

4. - 5.10.2018

9.00.- 17.00 „Fotografia v kontexte súčasného umenia“

Medzinárodná fotografická konferencia, Hotel Golden Eagle, Levice

18.00 Gabriel Kosmály 60, Synagóga Levice

Trvanie výstavy do 31.10.2018

Nedeľné kurzy fotografie /termín upresníme
júl – august 2018 (pre dopredu prihlásených účastníkov)

zmena programu vyhradená

VIAC INFORMÁCIÍ:

0918 949 539 | roslevice.sk



verzia 1

hlavní organizátori:



podujatie z verejných zdrojov
podporil Fond na podporu umenia

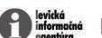


fond na podporu
umenia

podujatie sa realizuje
s finančnou podporou:



mediálni partneri:



... a Levice sú online:
www.slovenskabrama.sk



[f /roslevice | roslevice.sk](https://roslevice.sk)